

НА ЧТО МЫ ПОТРАТИМ ДЕНЬГИ, КОТОРЫЕ ВЫПРОСИЛИ У МВФ? Стр.28

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

6 АПРЕЛЯ 1999

ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**

▶ **КИНО**
ОБЗОР
▶ **VIDEO**

Милошевич. Неуязвимое зло



Стр.12-27



9 771027 396001

№ 14 (149)

Подписка на журнал «Итоги»
продолжается без ограничений
по всей территории РФ.
В розницу журнал распро-
страняется в Москве

и Московской обл., Санкт-
Петербурге, Архангельске,
Астрахани, Барнауле, Бронце,
Владивостоке, Владивостоке,
Волгограде, Волгоде,
Воронеже, Выборге,
Екатеринбурге, Зеленокутске,

Иванове, Ижевске, Иркутске,
Казани, Калуге, Канске,
Кирове, Костроме, Краснодаре,
Красноярске, Магнитогорске,
Мурманске, Нареве,
Н.Новгороде, Н.Тавле,
Новгороде, Новокузнецке,

Новосибирске, Обнинске,
Омске, Оренбурге, Орле, Пензе,
Петрозаводске, Перми, Пскове,
Ростове, Ростове-на-Дону,
Рыбинске, Рязани,
Самаре, Саратове,
Смоленске, Сочи, Ставрополе,

Сыктывкаре, Тамбове, Тере-
Томске, Туле, Тюмени,
Ульяновске, Уфе, Хабаровске,
Челябинске, Шуге, Энгельс-
Ярославле, Астрахани, ДН,
Азербайджане, Армении,
Белоруссии, Грузии,

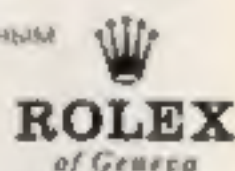
Казахстане, Киргизии,
Молдавии, Украине, Кувейте,
издательство также
в Австрии, Великобритании,
Бельгии, Германии, Италии,
Испании, Польше, США,
Финляндии, Швейцарии



ROLEX GMT-Master

24-ЧАСОВЫЕ ХРОНОМЕТРЫ – В ЕДИНОМ РЕЖИМЕ СО ВСЕМ МИРОМ!

Все гениальное – просто. Именно этот девиз воплощен в часах Rolex GMT-Master. Они обладают вращающимся диском и двумя часовыми стрелками. Одна из них работает в 12-, а другая (красная) в 24-часовом режиме. Благодаря этому можно одновременно узнавать время в двух часовых поясах. Занимаясь бизнесом, приходится общаться с людьми, живущими в самых отдаленных местах. Вы не хотели бы потерять партнера, разбудив его среди ночи телефонным звонком, не так ли?



GMT-Master
Officially Certified Swiss Chronometer



О чем можно уверенно говорить после полутора недель авиаударов по Югославии, так это о невероятной живучести ее президента. Слободан Милошевич, объявленный НАТО если не всемирным, так всеевропейским злодеем, не только сплотил вокруг себя соотечественников. Сегодня он уже претендует на то, чтобы стать живым символом сопротивления «новому мировому порядку».

Стр. 12-27

Ровно 10 лет назад в Польше состоялись приквашенные коммунизмом переговоры всего мира переговоров коммунистической власти с оппозицией – знаменитый Круглый стол. Те события обрушили социализм, подтолкнули распад Варшавского договора, бархатные и небархатные революции в соцстранах и предопределили победу над коммунистической утопией в Центральной и Восточной Европе



250 тысяч священников, 22 тысячи церквей и монастырей, 24 архиепископа и патриарх – все это древнейшая православная церковь у экватора, в Эфиопии. Эфиопское христианство насчитывает более полутора тысяч лет. И здесь тоже празднуют Пасху

ГЛАВНАЯ ТЕМА

| | | |
|----------------------------------|---|----|
| Роберт Перелгард | Играем в настоящую войну | 12 |
| Александр Гольц, Дмитрий Пинскер | Вперед – страшно, назад – стыдно | 17 |
| Генри А. Киссинджер | Формула балканского равновесия | 20 |
| Маша Липман | Трагедия в Косово не меняет наших задач | 20 |
| Галина Ковальская | Ностальгия по величию | 23 |
| Александр Рыжков | «Что ж, теперь и в «Макдоналдс» не ходить?» | 26 |
| Егор Быковский | Виртуальное зеркало войны | 27 |

В РОССИИ

| | | |
|----------------|--------------------------|----|
| Ирина Андреева | Последний кредит доверия | 28 |
|----------------|--------------------------|----|

ВОКРУГ РОССИИ

| | | |
|---------------|--------------------------------|----|
| Польша | | |
| Сергей Иванов | Шломиш Круглого стола | 38 |
| Петр Бурак | «Соллидарность» и солидарность | 39 |

ДЕЛО

| | | |
|--------------------|-----------------------------------|----|
| Никита Александров | Маленькая железная дверь на рынок | 44 |
|--------------------|-----------------------------------|----|

ОБЩЕСТВО

| | | |
|---------------|-------------------------------|----|
| Сергей Иванов | Третий Рим находится в Африке | 48 |
|---------------|-------------------------------|----|

ИСКУССТВО

| | | |
|-------------------|----------------------------|----|
| Дина Голлер Ураи | У нас скандал! | 56 |
| Юрий Гладильщиков | Нападение режиссеров-убийц | 58 |

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

| | |
|---|-------|
| Книги. Театр. Танец. Музыка. Архитектура. Проекты. Рекомендации | 63-64 |
|---|-------|

... И КРОМЕ ТОГО

| | |
|---|------|
| Телеграф. Меморандум. То, которые. Разговоры за порогом | 4-11 |
| Энциклопедия хроник Владимира Мая | 32 |
| Профиль: Хозяин пяти колец | 34 |
| Игры | 66 |

На обложке фото BLUS-SIPA/S&P



Если б не было войны

В ОИСТИНУ ВСЕ ПОЗНАЕТСЯ В СРАВНЕНИИ. ТО, ЧТО ЕЩЕ ВЧЕРА КАЗАЛОСЬ масштабным и первостепенным, сегодня становится мелким и второстепенным. От внутренней и внешней политики за километр разит порохом и кровавой гарью. Все прочие, казалось бы, первополюсные новости ютятся на информационных задворках.

Телерепортажи о ежегодном послании Бориса Ельцина к Федеральному собранию практически на всех каналах вышли в эфир в среднем на пятнадцатой минуте информационных выпусков. Сообщение о том, что коммунисты готовы перенести голосование по импичменту (и вовсе не потому, что Борис Николаевич в очка стал большевикам милее, а опять-таки из-за войны на Балканах), осталось фактически незамеченным.

Моментально были забыты сексуальные похождения «кого-то похожего на Юрия Сурикова», а информация о периметрической борьбе Генеральной прокуратуры с известным в прошлом насильщиком кораблей из подскорокой бумаги Сергеем Лисовским провалилась в будничном потоке криминальной хроники наряду с известиями о странном-современном пожаре в здании все той же Генпрокуратуры.

Чеченцы были вынуждены напомнить о своем существовании, пригрозив террористическими актами на территории России и перекрыв нефтепровод Баку—Грозный—Новороссийск. А то в Москве, увлекшись миротворчеством, забыли, похоже, не только о похищенном генерале Шлишине, но и о самом существовании республики Ингушетия.

Практически никто не озабочился приближением саммиты руководителей стран СНГ, на котором должна решиться дальнейшая судьба исполнительного секретаря Содружества Бориса Березовского, хотя его фамилия еще совсем недавно считалась наиболее часто упоминаемой.

Кстати, обратите внимание, как частое употребление слова «война» изменило отношение к другому слову — «смерть». Гибель в автокатастрофе (руководитель Народного Руха Украины Вячеслав Чорновил), под снежной лавиной (трагедия в Альпах, точное число жертв до сих пор уточняется), при пожаре (тоннель под Монбланом, спорели заживо или задохнулись 40 человек) или от руки маньяка (опять Украина, убийца, отправлявший на тот свет целыми семьями — общее число жертв зашкаливает за 50, — приговорен к смертной казни) вызывает странную реакцию: «Это ужасно, но это НОРМАЛЬНАЯ жизнь. Слава Богу, что не война».

На этом фоне сообщения о двухнедельном предвыборном туре по Ближнему Востоку американской персоне леди Хиллари Клинтон, рвущейся в сенаторы, или рождении нового штата в Канаде (около 2 млн. квадратных километров на так называемых Северо-западных арктических территориях, 25 тыс. жителей), или разгромной победе российской футбольной сборной над командой Андорры (6:1, между прочим) кажутся неуместными, как смех на поминках.

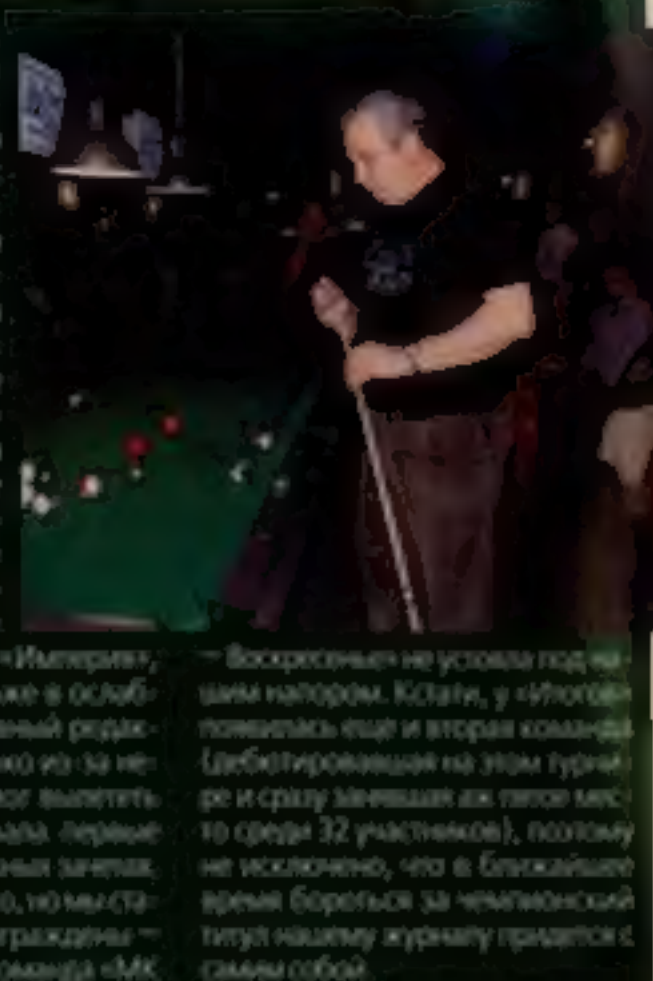
Вот и мы туда же: шестнадцатый полус (а это ровно четверть журнала) отдаем под натовские бомбардировки и все, что вокруг них. Остальное обойдется 48 строками этой колонки.

Дмитрий Хитаров

Шаровая молния на зеленом сукне

С ЕБЯ ХВАЛИТЬ НЕЛЬЗЯ.

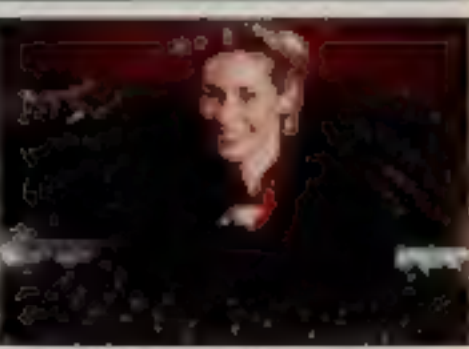
Но против фактов не попрешь — с журналистами «Итого» в уличной борьбе с шариками, клямами, наклейками и мелком никакие другие представители средств массовой информации сравниться не могут. А как они старались? И все зря. На открытии чемпионата Москвы по пулу (одной из разновидностей бильярда), который проходил в конце марта в клубе «Империал», сборная «Итого» даже в ослабленном составе (главный редактор Сергей Пархоменко из-за неурядиц погоды не смог вылететь из Анкары) завоевала первое место во всех возможных зачетах. Победы далеко не только, но мы старались и были вознаграждены — даже великобританская команда «МК».



«Воскресенье» не устоял под нашим натиском. Кстати, у «Итого» появилась еще и вторая команда (дебютировавшая на этом турнире и сразу занявшая аж пятое место среди 32 участников), поэтому не исключено, что в ближайшее время бороться за чемпионский титул нашему журналу придется с самим собой.

Страхую кур и девиц

ВЛАДЕЛЬЦУ КАФЕ В НЕБОЛЬШОМ АНГЛИЙСКОМ ГОРОДКЕ Финч-филд (Эссекс) Рону Флайту пришлось застраховать свою любимую курицу Виолетту на миллион фунтов стерлингов. Соседи пригрозили свернуть курице шею, поскольку она бегает по улицам и гадит на памятниках военным героям. Любовь к Виолетте обойдется хозяину по тысяче фунтов ежегодно на протяжении двух лет. Агент Саймон Берджесс, специализирующийся на необычайных страховых случаях, заключил с Флайтом договор, по которому тот имеет право на вознаграждение, если «кто-либо из жителей города изловит курицу и съест ее». Берджесс сомневается в том, что алкадец пойдет наговор с целью получить страховку, однако пообещал в случае возникновения подозрений «привлечь хороших частных детективов». Впрочем, даже если из курицы приготовят бульон или сделают жаркое, страховому агенту будет чем компенсировать потери — ведь он уже успел застраховать четыре тысячи девиц от непорочного зачатия.



В США дефицит шампанского

Д О НОВОГО ГОДА ЕЩЕ ДАЛЕКО, но уже сейчас светляки уверяют, что шампанское в Америке на исходе. По сравнению с 1998-м в этом году спрос на него увеличился на 19 процентов. А для изготовления даже немарочного игристого вина нужно не меньше полутора лет. Самое же изысканное шампанское «бродит» от четырех до семи лет. Наши запасы могут иссякнуть уже в июле, — сказала представитель калифорнийской компании Iron Horse Vineyards Дэйв Стерлинг (на фото). Предусмотрительные компании «Уолт Дисней» заказала этот напиток для своих ресторанов еще два года тому назад. Так же поступают и многие другие. Например, в винном погребе отеля «Ридж-Карлтон» в Калифорнии припрятаны две тысячи бутылок «Дом Перинья» урожая 1990 года.



Барби выгоняют из дома

ЕЩЕ СОВСЕМ НЕДАВНО АМЕРИКАНКАМ торжественно отменяли сорок летнюю кукольную красавицу Барби. Сегодня же она рискует остаться без крыши над головой. Речь идет о «Доме славы Барби» — не только музее в Пало-Альто, где под присмотром его кавальеров Беркхейтер, проживают 21 тысяча всевозможных Барби. Музей существует уже 15 лет и за это время стал одной из достопримечательностей города и всей Силиконовой долины. Но расположенный по соседству ресторан сфидеоморфской кухни пережил крах, чтобы превратиться в роскошный банкетный зал. Заведен Беркхейтер получила предписание ликвидировать планшеты и теперь вынуждена переселить своих постояльцев в соседний дом. Цены на недвижимость в Силиконовой долине слишком высоки для кукол. Так что она, судя по всему, вынуждена будет распродать свои коллекции через Интернет.

Коровы из Антарктиды



В НОВОЗЕЛАНДИИ Океанде на Королевской пасхальной выставке публича впервые увидела корову по кличке Леди, последнюю из стада, когда-то обитавшего на субантарктических островах Океанде, что недалеко от Новой Зеландии. Коровы с этих холодных островов знамениты тем, что питаются морскими водорослями, которые выбрасывает на берег океан. Попытки продолжить род Леди естественным путем оказались неудачными. Двух телат от этой редкой породы домашних животных удалось получить только методом клонирования.



Манекенщицам предписано отъедаться

РУКОВОДСТВО Барселонского «Сапона Гауди», одного из самых престижных шоу моды Испании, объявило о том, что начиная со следующего года на дефиле не будут допускаться модели, нсящие размер одежды меньше 40-го (по российским стандартам это — 46-й). Руководители «Сапона Гауди» пошли на это решение по принципиальным соображениям: они считают глубоко символической идею, что лишь худое тело может быть красивым. Еще 10 лет тому назад, утверждает директор шоу Пако Флаке, средний размер манекенщиц был 40 — 42, но потом, под влиянием укоренившихся стереотипов о первостепенности худобы, он снизился до 38 — 40.

Шрёдер в роли фотомодели

ОТМЕНИВ ВКУС И СТИЛЬ ДОЛЖНЫ быть символом нового поколения левый сил, считает Герхард Шрёдер, и вполне профессионально позирует для журнала высокой моды Life & Style. В фотосерии, выпущенной известным художником Петером Линдбергом, канцлер ФРГ демонстрирует продукцию своих любимых фирм. Одеваться Шрёдер предпочитает у итальянцев: Brioni, Zegna и Kiton. Плюс к этому — обувь от Alden и сигары Cohiba. «В конце концов и королем делал историю моды, поэтому нам было бы очень приятно увидеть канцлера в голом виде», — отреагировала на это консервативная газета Die Welt, приведя также цитату из одессы, которую любит носить Шрёдер, костюм — 3000 марок, кашемировое пальто — 4000 марок и 900 марок — туфли.



Чебурашка для стариков

ПЛОЩЕВЫЙ КОТ ПРИВЫКАЕТ ГЛАЗА и покачивает головой — он «прислушивается» к словам инженера корпорации «Мацусита Электрик», которая представила публике необычного робота-игрушку. «Роботик» способен поддерживать общение на уровне простых предложений и универсальных жестов. Он предназначен для пожилых людей, чувствующих себя одинокими. Игрушка не только при помощи встроены сенсоров улавливает слова и движения хозяина, соответствующим образом реагируя, но может также вести постоянную видеозапись, при необходимости доступную через компьютерную сеть. Это очень удобно для наблюдения за одинокими больными людьми, живущими дома, а не в доме престарелых.



Осторожно. За рулем итальянец

ПОХОЖЕ, ЧТО ИЗ ВСЕХ ПРАВИЛ дорожного движения особо отвратительны для итальянских водителей обязанность соблюдать скоростной режим. Так, во время опроса, проведенного недавно CENSIS, итальянским Центром изучения проблем социальной сферы, в регулярном превышении скорости оказались 80 процентов водителей. Больше половины опрошенных автомобилистов нарушали обычные правила парковки, а треть — регулярно оставляли машину во втором ряду. Почти 39 процентов водителей практически никогда не пользуются указателями поворотов, а уж о ремень безопасности и говорить нечего: ими не пристегиваются больше трех четвертей опрошенных.

Школьная дюжина

НЕ УСПЕЛИ В ШКОЛАХ-ДЕСЯТИЛЕТКАХ привыкнуть к отсутствию четвертых классов и переводу детей из третьего класса в пятый, только-только родители и дети привыкли к новой системе, как Министерство образования предложило увеличить срок обучения до 12 лет. Отношение детей к этой идее, похоже, можно не выяснять. У взрослых она тоже особого энтузиазма не вызывает. Вот как распределились ответы (1600 респондентов, общенациональная репрезентативная выборка) на вопрос:



| ПОЛОЖИТЕЛЬНО | |
|-----------------------|----|
| СКОРЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНО | 17 |
| СКОРЕ ОТРИЦАТЕЛЬНО | 30 |
| РЕЗКО ОТРИЦАТЕЛЬНО | 28 |
| ЗАТРУДНИЛОСЬ ОТВЕТИТЬ | 17 |

По информации «Итого», REUTERS, DPA, AFP, AP. ФОТО REUTERS, AP, AGE/EAST NEWS, Ю. Феллистова, П. Горшкова, В. Дычкова, Р. Ямалова

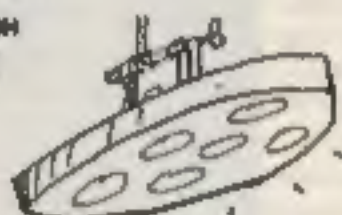
«Не надо умалять свою роль и свою значимость. Это не значит, что нужно раздуваться здесь и, как говорят, тут махать, размахивать кое-чем»

Виктор Черномырдин



«И когда эту чушь говорят про меня, вы знаете, из меня даже слезы на глаза наворачиваются, что я могу что-то такое сделать аналогичное».

Павел Бородин
об обвинениях
в шантаже
Скуратова



«О нас вытерли ноги не только западноевропейские наши партнеры, которые молчаливо нам говорили, что они не во всем согласны с Соединенными Штатами».

Владимир Лукин

«Россия обязана выполнять роль баланса. Я уверен, что она выдержит, и человечество от этого вздохнет с облегчением».

Геннадий Зюганов

«Безусловно, этих налогоплательщиков нужно всех перегрести и выяснить, что у них за душой осталось».

Геннадий Букаев,
начальник Налоговой инспекции
по Москве

«Мы, конечно, все что можно со своей стороны делаем, но не все мы можем. То есть мы можем, но совесть нам не позволяет».

Борис Ельцин, заявление по Югославии

«Нельзя этот деликатнейший континент бить с воздуха бомбами».

Владимир Рыжков
о Европе

«Мне кажется, мы уже решили, как найти проблему».

Александр Музыкантский,
префект Центрального
округа Москвы, о сосульках



«Мы чувствуем, что этот Явлинский — младший брат Клинтона. А Черномырдин — старший брат Клинтона».

Юрий Мамукин,
первый секретарь Ереванского
горкома компартии Армении

«И я вот изложу вам такие линии... какие линии... о линиях, так сказать, предпринимаемых сейчас руководством в этом кризисе».

Евгений Примаков

«Я умоляю вас не связывать, а то вы кому-то подскажите, и они еще свяжут эти два события».

Юрий Маслюков
журналист о Югославии и МВФ

«Если мы по национальным корням начнем бить ракетами и самолетами, то мы завтра и в России ничего не получим».

Егор Строев



Наши официальные дилеры в России: Москва: "Ауди Центр Москва" (095) 797-9090 • "Автосервисцентр+" (095) 926-8484 • "Иппо-Мобил" (095) 503-8500 • "Мистер-Авто" (095) 230-3400 • Санкт-Петербург: "Русь-Авто" (812) 166-6569 • Самара: "Аргон-Моторс" (8462) 66-37-24



Для повышения безопасности на дорогах существует Audi A6 quattro. Постоянный полный привод создаст превосходное сцепление с тротуаром. И это при любой погоде.



Ауди А6 Кватро.

Audi Vorsprung durch Technik

Посланные президентом



Телевещатели снова могут безбоянно показывать сомнительные съемки лидеров, похожих на Скуратова, в компании особ, похожих на девочек по выговору. Можно также критиковать политиков и высказывать на свет неприглядные факты их биографии, не опасаясь, что 12 мудрецов из специально созданного совета, руководствуясь собственными представлениями о нравственности, этике и достоверности распространяемой информации, наложат на телекомпанию непосильный штраф.

31 марта Борис Ельцин наложил вето на федеральный закон «О высшем совете по этике и нравственности телерадиовещания в РФ», поскольку он противостоит основам конституционного строя, ряду федеральных законов.

Правда, борьба за контроль над телеканалами — а думские левые преследовали именно эту цель — не закончена. В нижней палате постановления, направленные против средств массовой информации, всегда легко собирали 300 голосов, да и сенаторы не прочь набросить узда на прессу.

Однако в Кремле понимают, что сегодня, когда левые резко усилились, средства массовой информации и особенно телеканалы остались чуть ли не единственной опорой президента.

В ельцинском окружении любят порассуждать о том, что Борис Ельцин «иска еще гарант прав и свобод», а значит, не позволит никому посягнуть на Конституцию и утвержденные ею демократические ценности. Правда, в последнее время Борису Николаевичу роль гаранта плохо удается. А потому любая президентская акция, все-таки доведенная до логического завершения, обращает на себя внимание. И, возможно, не случайно, что последнее решение главы государства вызвало гораздо больший резонанс, нежели традиционное обращение президента с ежегодным посланием Федеральному собранию.

В минувший вторник Борис Николаевич уверенно подошел к трибуне, вполне отчетливо зачитал речь, правда, самую короткую за всю историю жанра президентских посланий (глава государства уложился в 17 минут). Все прошло гладко. Однако послание 1999 года не только не стало гвоздем сезона, но его даже нельзя назвать сколько-нибудь заметным событием в политической жизни.

Обещанные кремлевскими чиновниками «разгромная критика» и «жесточайший наезд» на самого Евгения Примакова не

происвели на слушателей большого впечатления. Равно как и пассажи, содержавшие «некат» на коммунистов. В президентской команде коты и хороятся, но на самом деле очень боятся импидимента, а потому не могут себе позволить ни слишком сильно лягнуть правительство, ни слишком раз подражать коммунистам. ■

Дмитрий Гусев

Кремлевская рада



Война в Косово приводит к совершенно неожиданным политическим результатам, которых явно не ожидали лидеры альянса. На прошлой неделе в Москву приехал президент Украины Леонид Кучма. На

встрече с Борисом Ельциным два президента заявили, что югославский кризис делает «чрезвычайно насущной задачей» развитие стратегического партнерства России и Украины. Кульминацией визита Леонид Кучмы стала церемония в Кремле, на которой российский и украинский президенты обменялись грамотами о ратификации российско-украинского договора о дружбе, сотрудничестве и партнерстве двух стран. Таким образом этот договор, названный Кучмой «замечательным актом в региональной и глобальной безопасности», вступил наконец в силу. Очевидно, что и без косовской операции НАТО он был бы ратифицирован. Но альянсты ускорили этот процесс, поскольку грохот бомб в Югославии заглушил голоса радикальных противников договора в обеих странах.

Так называемый «Большой» российско-украинский договор был подписан Борисом Ельциным и Леонидом Кучмой еще два года назад, в мае 1997 года, в Киеве. Вокруг него сразу возникла ожесточенная полемика. Активным противником договора в России стал мэр Москвы Юрий Лужков, традиционно выступающий защитником российских интересов в Крыму.

Украинский парламент ратифицировал договор лишь спустя несколько месяцев, а российская Госдума согласилась с ним только 25 декабря прошлого года. 17 февраля этого года Совет Федерации РФ одобрил документ, выдвинув, впрочем, условие, что он вступит в силу только после ратификации украинским парламентом соглашения по Черноморскому флоту. Киев ратифицировал соглашения по флоту 24 марта. Демонстрация близости позиций обеих стран по югославской проблеме стала благоприятным фоном для ратификации запятого договора. В итоге все осталось довольным: президенты добились своего, а Юрий Лужков получил возможность в случае любого похолодания между

Москвой и Киевом напомнить о себе: «Я же предупреждал!» Можно не сомневаться, что случай предостанется.

Два президента подчеркнули, что в отношениях России и Украины начался новый этап. Леонид Кучма заявил, что «мы строим отношения на века, на благо грядущих поколений». Впрочем, в отличие от России Киев пока не собирается опьянять своих представителей из штаб-квартиры НАТО. ■

Е.П.

Как заработать на конкуренте

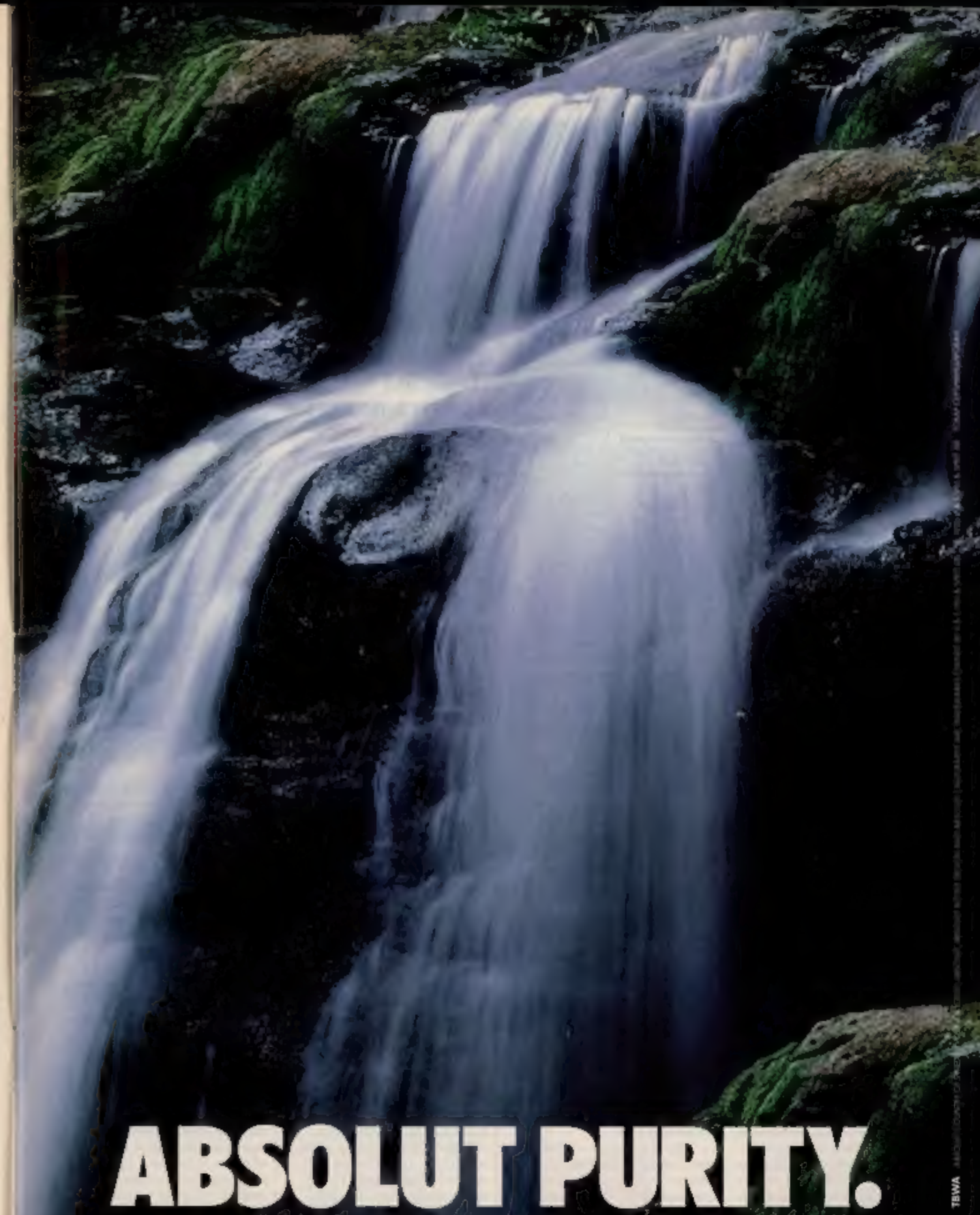


Михаил КОМИССАР, отец-основатель и бессменный руководитель агентства «Интерфакс», никогда не скрывал своих амбиций: его детище должно быть лучшим отечественным информационным агентством. Примечательно, что с самого начала Михаил Витальевич rivalry на одного конкурента — старейшее мировое агентство Рейтер. Как утверждал злыде явным, работая в администрации президента, он даже предпринимал попытку вытеснить британцев и прочих багдурман с отечественного информационного поля, инициировав в Совбезе разработку доктрины информационной безопасности, предусматривавшей определенные ограничения для работы в России иностранных информационных агентств. Затем провалилась. И хотя президент «Интерфакса» от анбиционной идеи не отказался, это никак не помешало ему при первой же возможности воспользоваться «информационной трубой» Рейтера для значительного расширения собственной абонентской сети за рубежом.

На прошлой неделе «Интерфакс», а следом и ИТАР-ТАСС подписали соглашение с Рейтером, в соответствии с которым Рейтер теперь будет предлагать своим подписчикам еще и ленты крупнейшего российского агентства.

Стоит отметить, что Рейтер давно практикует подобные соглашения, которые дают возможность его клиентам получать более подробную и детальную информацию из интересующей их страны. Волна ажиотажного спроса на известия из России накрыла московское бюро агентства с головой. «Одно агентство, даже такое крупное, как Рейтер, не может производить все новости своими силами», — заявил его исполнительный директор Питер Джобб. Этим не замедлили воспользоваться в Москве. Как заметил один сотрудник «Интерфакса»: «Если конкурент дает возможность заработать, не воспользоваться этим просто глупо».

Владимир Метельский



ABSOLUT PURITY.

АБСОЛЮТНАЯ ЧИСТОТА

ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ВОДКИ АБСОЛЮТ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ТОЛЬКО ЧИСТЕЙШАЯ РОДНИКОВАЯ ВОДА ИЗ ИСТОЧНИКА ОХУС В ШВЕЦИИ.

ВЕКИ ВЕКА

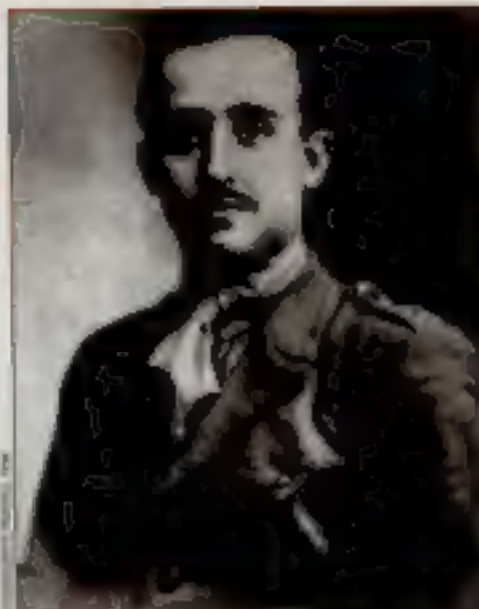
Испанская грусть

Сергей Иванов

Ровно 66 лет назад, 1 апреля 1939 года, штаб франкистов в городе Бургос выпустил следующее сообщение: «Сегодня армия красных была разоружена и пленена. Национальная армия добилась осуществления своей конечной боевой задачи. Война окончена». За два дня до этого полка митежников, не встречая сопротивления, вошли в Мадрид. Сам Каудильо въехал в столицу лишь в мае — сразу после победы он, впервые за три года гражданской войны, добился тяжелым напряжением легких.

Испания жила в советском сознании совершенно особое место. Для миллионов людей в СССР она была последним объектом приращивания бесхитростного интернационально-коммунистического пафоса (Великая Отечественная война вскоре совсем иной пафос, патристический). Во-первых, само словосочетание «гражданская война» пахло за собой целый шатер ассоциаций. Во-вторых, в Испании шла борьба за простые и общечеловеческие истины, которые и Совете уже начинали расплываться под гнетом. Передний фланж на карте Испании, советский человек много привык себе больше, чем донос на соседей.

Для Франко гражданская война также носила ярко выраженный идеологический характер. Он не зря называл своим противником, либеральным республиканцем, «красным» — они ему такими представлялись. Враги генералиссимуса считали его фашистом, но это неправда: Франко являлся сторонником консервативных ценностей и исключительности. Он был стопроцентным антикоммунистом, тогда как нашим и фашизм — сложными гибридами. Казалось бы, помощь со стороны Германии и Италии должна была заставить Каудильо присоединиться к Оси Берлин — Рим, и он действительно подписывал антикоммунистический пакт. Но тут Гитлер заключил союз со Сталиным, безоговорочным коммунистом, и это вынудило Франко также же попросить, как и у советского народа.



В бытность Франко офицером толкучки считали его честным служакой, наивно ласкались к нему и в восприятии

Дипломат — хуже: немцы платили на Польшу, католическую страну. Генералиссимус даже кинулся посредничать, но, конечно, безуспешно. После встречи с ним в 1940 году Гитлер сказал в раздражении, что согласился бы скорее на то, чтобы у него вырвали три зуба, чем на еще одну встречу с Каудильо. Во время переговоров Франко попросил, чтобы немцы помогли вернуть в отцовские уделы Гибралтар, обещав потом подарить его Франко, — а тут вышел что-то глупое про национальную гордость и про то, что он никогда не примет исконно испанскую территорию от кого-то и дар. Короче, в мировую войну Франко так и не вступил, несмотря на сильное давление Оси. К Холкосту же генералиссимус испытывал натурное отвращение — прыжок, что политическое противником истреблял безжалостно и в массовом порядке.

Потом на Франко начали оказывать давление уже англо-американцы. Но он и их не боялся своим странном, экзотическим взглядом на войну. Посланцу Рузвельта Кэригону Хэйсону Каудильо заявил, что идут три разные войны: против коммунизма он готов воевать вместе с Гитлером (и даже послал добровольцев на Восточный фронт), против широкой нехристианской Японии — вместе с США, а в войне между рейхом и Западом придерживается нейтралитета.

Мир усложнился — в Франко хотел чистых суверенитетов. Единственное, в чем он допускал двусмысленность, — это монархия. Любя ее как полезную для страны

жизненную институцию, восстановив ее в 1947 году «в принципе», он тем не менее не вернул каудильо на трон, ибо не любил делиться властью. И как раз со стороны монархии франкисты получили неожиданный удар в спину: принц Хуан-Карлос, воспитанный при Каудильо в патристическом духе, немедленно после его смерти предал идеалу генералиссимуса и ввел в стране демократию. Вот к чему приводит непоследовательность.

ФОРМУЛЫ

Пора бы предугадывать

Максим Гаврилов

Красиво сказано: «Умом Россию не понять» — и этим оправдывал тысячи заблуждений о России. Лишь через сто лет гению потчевского «ума» равнялся русский писатель Губерман (не изобретение? похвалю) своим «далью» и, честно говоря, умом Россию не понять. «Честно» следует либо провозгласить на церковнославянском языке, с ударением на втором слоге, либо заменить тем словом, какое Губерман и употребил, а мне неизвестно.

Хорошо бы Губерман сочинил что-нибудь, чтобы обозначить другую потчевскую глупость: «Нам не дано предугадать, как наше слово отзовется». Он уж этот немецкий романтизм в русской упаковке! Неужели нельзя записать право на сочувствие и благожелательность, не утратив общности расчитывать, как что аукнется?

8 марта в Новосибирске учили в синагоге очередной «акт вальсализма». А чуть раньше вышла книга, автор которой, лысый ослик из московских церквей, предположил, что 8 марта было выбрано в качестве праздника Кларой Цеткин из-за ее детских еврейских воспоминаний, чтобы заставить людей отметить иудейский праздник Пурим, который «воспроизводит модель обращения с теми, кого евреи считали своим врагом. ... Ветхозаветная кровожадность не преобразилась. Ее нормы живы до сих пор». Предположение основано на двух тезисах. Цеткин была еврейка, с детства любившая иудейский праздник Пурим,

праздник победы над гонителями евреев, и, «возможно, в тот год, когда было принято решение назвать праздновать «Международный женский день», праздник Пурим пришелся на 8 марта».

Оби телеса неверны. Цеткин была чистокровная немка, дочка церковного органиста. 8 марта ни по какому стилю не совпадало с Пуримом ни в тот год, когда социал-демократы установили Международный женский день, ни даже в предыдущие и последующие годы. Первое легко проверить: в любой библиотеке, которое — в любой синагоге. Но даже если бы проверить это было трудно, сделать это стоило бы автору, а вместо него это потрудились сделать историки Валерий Каджая, обещавшие одним абзацем много-много страниц рассуждений дьявольных, преподателя Российского православного института.

Газета «Труд», часто печатающая статьи своего богослова, не исключаясь высказать обстоятельно осквернение синагоги и заявили, что, мы, давшие было 7 и 8 марта, так что еще неизвестно, когда оно было осквернено. Можно ли предположить, что богослов потрошит себе затылок — значит, все-таки чувствует свою ответственность за произошедшее? В отличие от дат иудейского календаря, правда, такое предположение совершенно не подходит ни полтергейсту, ни оговорок.

Что до ветхозаветной кровожадности, то она, конечно, никуда не исчезла. Каждый вечер в православных церквях хор поет о том, как евреи разжигались утоплением «гонимых фараонов». Пришед, тот же вышеупомянутый богослов подчеркивает, что, мы, в отличие от истории с Пуримом, при Исходе никто никого не брал, фараона никто казнили не трога, это все Бог, Бог, мы тут ни при чем. Как будто для верующего есть различие между Божьей победой и собственноручной, как будто православные уже не читают псалма 17-го: «Ты обратил ко мне тыл врагов моих, и в истребление низложил мя». Как будто не у нас на протяжении всего Великого поста особенно многократно поют псалом 136, великая знаменитая проклятие иудеев плененному их Вавилону: «Блажен, кто возмездие воздаст металом твоим о камень». Ежедневно поет указывать кому злит стои отступить, сразу прослы-

шет либерализмом и модернизмом, ну и ладно, конечно, а заодно и католиком — это они там у себя могут сокращать богослужение, а нашу церковнославянскую душность обрывать никому не дадим, мы с Библией иначе справляемся. Еврей написано в Ветхом Завете «не убий», но мне не следует понимать буквально. Мы выше этого, мы привыкли любить врагов, а уж убивать мы их или просто плевком, оставляется на благоусмотрение штаб- и унтер-офицеров.

Одно счастье: в славянском переводе Библии большинство молитв написано на церковнославянском, а в исполнении наших дьяконов и хоров всякий смысл исчезает, остается лишь романтическое умиление перед своей решимостью клятвы до конца каждого греха. Так что похвалы Елпидия и Ираклия могут не выступать с протестами против разжигания межнациональной и межрелигиозной розни: никто не собирается сиюминутно топтать рукоприкладств Елпидийской республики в Красном море или разбивать о камни головы мусульманских младенцев.

Лидеры Церкви просят, как можно бы это назвать переводом на русский язык слово, и категорически запретили перевод. Слов не понимаем, Расписание по юлианскому — и слава Богу. Хорошо бы еще запретить богослужения на русском языке. На церковнославянском любой бред и красивое, и безобразное.

ДЕТСТВО

Учитель, перед именем твоим...

Ольга Прохорова

«Помнишь ли, — сказал мне учитель, — вот уже двадцать лет, как я закончил школу, а накануне 1 сентября и все не устаю радоваться, что мне завтра туда не идти».

Под этими словами готовый подхватиться многие из тех, кого я знаю — и в прошлом не диссидентом и не хулиганом, обыкновенные интеллигентские дети. Недавно в программе «Сетозинки» проводился телефонный опрос (в связи с добротами школьных работников) — помните ли вы, как зовут вашу первую учительницу? Одна из провинциальных теле-

дательниц хороню знакомства учительницу первую свою. Дело в том, что в первый же день в первом классе она от волнения не отпустила на какой-то вопрос, и Мария Петровна вышла к доске и ласково сказала: «Посмотрите, дети, вот это наша диссидентка». Велюшие спросили учительницу, что же теперь она пожелает этой малышке. «Крепкого здоровья, — быстро отреагировала диссидентка, — и спасибо за хорошую записку».

Вид ли есть смысл желать здоровья моей Полине Федоровне — в 76-м году ей было уже хорошо за семьдесят. Но что касается записки — тут уж мне тоже есть что вспомнить. Когда мама, приехавшая в школу после очередного издевательства, попыталась сказать, что у девочки тонкая психика, заслужившая учительницы отреагировала незамедлительно: «Психика? К психиатру?»

Разговор на эту тему неизменно вызывает жгучий отклик. «Наша стала на голове крестик мелом и говорила, что так будет поместить тупых». — «А моя испарилась «табуретка» на «табуретка»». — «А меня учительница трясла за шкуру со словами: «Маленькая паршивка, как ты встречаешь XXV стол?»»

Их, учителей, тоже можно поделить. Каждый, кого в старших классах хоть раз просили написать на уроке у малышей, знает, что восьмилетние дети, собранные в одном классе, количество коллективных больше двух, подобны разбухшим багряникам. И что делать, если отечественная педагогическая традиция со времен Льва Толстого не придумала ничего лучше и эффективнее, чем «все заставить, а вину заглазав»? Когда я подсаживала в школу для своего сына, то от разных людей услышала фразу: «Главное, чтобы учительница была доброй».

СЮЖЕТЫ

Такое кино

Петр Вайль

Наше кинофильм о современности, такое основной концептуальный комментарий к происходящему премий Оскара. Во всех пяти картинах, выдвинутых на главный приз, — сплошная история. Вторая мировая война — «Спасение рядового

Райана», «Тонкая красная линия», «Жизнь прекрасна» — соответственно, высадка в Нормандии, тихоокеанские операции, фашистская Италия; елизаветинская Англия — «Влюбленный Шекспир» и «Елизавета».

Для Америки в целом и американских киноакадемиков в частности, традиционна тяготеющая к простой схематичности, повествовательному бытованию, сегодняшнему дню, — необычно. Киноманы легко вспомнят таких оscarовских триумфаторов, как «Выпускник», «Кремль против Крамера», «Шофер мисс Дейзи», «Обыкновенные люди», в последнем случае название и есть тематика.

Проще и, может, правдивее всего объяснить явление сонни-ленем. Случайностей в жизни больше куда больше, чем закономерностей, и — главное — они кажутся. Но ум ленив, ему сложно в хаосе, он думает, что может все упорядочить, разложив по ячеек с крупными этикетками, различимыми с дивана, — и раскладывает.

Похоже, четыре тысячи членов киноакадемии, равно как и про-

чие граждане Соединенных Штатов, в отчетном году истощили свои чувственные и душевные возможности по части жизнеподобного жонглирующего экранного зрелища. Какой фильм на современную тему выдержит конкуренцию с многомесячной драмой, где герой — самый могущественный человек на земле, кор — парламент первой державы мира, зрительный зал — вся планета?

Имена действующих лиц и исполнителей совпадают. Сюжет разворачивается в ритме самой жизни. Ходы непредсказуемы, как не милое никакому спецному виртуозу. Монологи артистичны, признания пронзительны, слезы скатываются в Окалий кабинет, всхлип транслируется в вечерних новостях. В терминах и образах сиюминутной хроники востают вечные категории страсти, долга, измены, клеветы, преступления, коварства, верности, возмездия. Сюжет, уходя с телеэкрана, стремительно обретает исторические черты. Влюбленный президент. Спасение главнокомандующего Багдда. Тонкая линия отделяет от.

Но — жизнь прекрасна.

Путешествие по миру за один день

Это возможно, если вы отправитесь в воскресный день вместе со своей семьей в отель «Авростар», где мы предлагаем наш новый семейный воскресный обед в ресторане «Tajira»

Для детей — календарный праздник в игровом зале с мультипликационными персонажами.

Для Вас — огромный выбор блюд восточной, средиземноморской и русской кухни на «шведском столе», море бесплатного шампанского и вина к ужину.

Воскресные семейные обеды в ресторане «Tajira» с 12 до 15 часов за \$31 с человека (для детей до 12 лет — \$16). Цены в долларах. CDDA и не включают налог 20%.

Воспоминания превратятся в бронирование столика по телефону 213-9000 доб. 2741

Отель «Авростар», Ленинградский пр-т, 37, корп. 9



Играем в настоящую

В Белграде назваться потенциальной жертвой войны стало делом чести

Роберт Перелгард

СВИДЕТЕЛЬ

КАК ХОРОШО БЫТЬ ЖЕРТВОЙ ВЛАДЕЛЬЦЫ МНОГИХ РЕСТОРА-
нов и магазинов нарисовали на своих витринах спи-
раль с английским словом target, то есть «мишень».
Каждый день во время патристического концерта на
главной площади центр Белграда периголнется людьми, объ-
явившими себя мишенью: черно-белые значки и бумажные
листочки со словом target крепятся к курткам, наклеиваются на
сумки и даже на детские коляски. Находка для западных теле-
операторов. Жаль только, что всех их выдворили из страны.

Здесь, конечно, и так давно знали, как несправедлив За-
пад, вечно рисовавший Сербию виновницей всех бед. Но
убедить остальных, что именно сербы — настоящие жертвы
войны (борьба-то шла за земли, которые они считают ис-
конно своими), раньше не удавалось. Пока поликало Сара-
ево, спирались с лица земли целые поселки в Восточной Сла-
вонии, расстреливались деревни в Косово, Белград вел по-
ражительно благополучное существование — если, конечно,
не считать дефицита товаров и гиперинфляции, которые
явились результатом международных санкций в середине
90-х. «Теперь мы играем в Сараево», — говорит один из реда-
кторов независимого еженедельника «Време» Теофил Пан-
чин. — Это пародия, конечно, но люди чувствуют, что они с
сараевцами на равных. Это лишь один из подарков, кото-
рый Билл Клинтон преподнес Слободану Милошевичу.

Транспаранты, которые приносят зрители на концерт, пред-
лагают целый список «военных преступников»: в первую оче-
редь Клинтон, затем Соланка, Блэр и пр. Совсем рядом с пло-
щадью, где проходит концерт, на пешеходной торговой улице
до недавнего времени располагались американская библио-
тека, Французский культурный центр, представительство Аи
France и Британского совета. Сказать, что их помещения были
разгромлены, — не сказать ничего. Каждый второй прохожий
пытается найти хоть осколок стекла, который можно было бы
разбить на еще более мелкие части. Или еще что-нибудь под-
жечь, или еще нарисовать что-нибудь на стене. Попадают
смешные надписи, например: «Билли, я уходи». У сербов лучше
с попаданием. Монитор. Перед бывшим Французским цен-
тром целым днем стоит муляж с картинкой, на которой на-
писана цитата из Пушкина по поводу француза, который не-



ВОЕННО-ВОЗДУШНАЯ БАЗА
ДЖОА ДЕЛЬ КОЛЛЕ
В ЮЖНОЙ ИТАЛИИ.
ИСТРИТЕЛЬ «КАРРИЕ»
БРИТАНСКИЕ ВВС ПЕРЕД
ОПЕРАЦИЕЙ ВЫЛЕТОВ
(30 МАРТА 1999 ГОДА)

видит «наш волевым край». В основном, однако, рикуют сва-
стики. Даже после восьми лет почти непрерывных воору-
женных конфликтов слово «война» для сербов продолжает озна-
чать только вторую мировую, и представление белградцев о
том, на что похожа война, — это не артобстрел, не блокада Са-
раево, не локальные бои в Боснии и Хорватии, а сирены воз-
душной тревоги. Созданию военной атмосферы в сегодняш-
нем Белграде очень способствуют фильмы о войне, которые
постоянно крутят сербское телевидение, сирены и затылочки.
Надо полагать, оборудование натовских бомбардировщиков,
как и всех современных военных самолетов, позволяет нахо-
дить цель в абсолютной темноте, так что с точки зрения оборо-
ны затылочки бессмысленны. Зато с точки зрения пропаган-
дистской работы — то что надо. Пару дней назад город пере-
стал отключать фонари и подсветку зданий после сигнала воз-
душной тревоги, но население по-прежнему добросовестно
выключает свет. А тем, кто не соблюдает правил безопасности,
с десктоп соседней немедленно указывают на допущенную
ошибку. Время от времени по улицам проходят бригады доб-
ровольцев, в основном женщины среднего лет, которые прове-
ряют, как все следует «рекомендациям властей».

Сравнение со второй мировой войной — штука выгодная
еще и потому, что тогда в глазах всего мира сербское дело бы-
ло правым в отличие от албанского. Тогда Косово вместе с ал-
банской частью Македонии и самой Албанией стало частью
великой Албании под итальянским протекторатом. В Косово
по сей день албанцы не смущаясь говорят о военных годах с
некоторой ностальгией — ведь это было единственное время,
когда все албанцы жили на одной земле. А в Сербии говорят:
«Вы же знаете, чего они в действительности хотят, — восста-
новления великой Албании!» Даже картинку с албанскими бе-
жцами официальное сербское телевидение после четырех-
пяти дней бомбардировки начало использовать в пропаган-
дистских целях: мол, вот такие монстры эти натовцы!

Перед лицом такой угрозы сразу отошли на задний план
другие конфликты. По сербскому радио не услышишь песен на

ВОЙНУ



24 МАРТА 1998 ГОДА
ОСВЕТИТЕЛЬНАЯ РАКЕТА
В НЕБО НАД БЕЛГРАДОМ
В НОЧЬ ПЕРВОГО ВОЗДУШНОГО
НАЛЕТА НАТОВСКОЙ АВИАЦИИ

английском, немецком, французском или ином «югославском» языке (иногда, правда, проскользнет мотивчик без слов), зато вдобавок к сербской патристической музыке звучат песни популярных хорватских рок-групп. «Все-таки они наши соседи-славяне, — объясняет Теофил Панчич. — Мы, может, и дрались, и ссорились, но все равно мы одна семья». То же самое, говорит он, чувствуется и в Хорватии. «Хорватские националисты даже начинают высказывать солидарность с сербами, потому что понимают, что подобным же образом НАТО могла бы поместить себя по отношению к Хорватии».

В общем, налицо гармония и единство даже с бывшими врагами. За неделю бомбардировок позиция не-«националиста» в Сербии преприятна: из мнения меньшинства в чуждество радикала. «У меня такое ощущение, что теперь эта темная с нами на всю оставшуюся жизнь», — говорит во время очередного затемнения 22-летней активисткой небольшой оппозиционной организации. — Как горько понимать, что

победили люди, которые во всех отношениях — по уму, по образованию, по культуре — ниже нас на много ступеней».

«Такое ощущение, что мы вернулись в 1947 год, — соглашается Теофил Панчич, — что культура умерла».

Культура, может, пока и не умерла, но во всем белградском югославском позволено работать только пяти, и им позволено показывать только отечественные фильмы. «Я боюсь, что теперь режим будет гораздо проще оправдать изгнание Югославии», — говорит Панчич. — Просто сказать: «Вы что, хотите смотреть кино, а не то, что мы бомбили?» Боюсь, все это усилит позицию ксенофобии настроенных изданий».

Ради строчки в газете

Около 12.00 в прошлый вторник у меня была назначена встреча с одним из редакторов независимой белградской радиостанции «Б-92». Скрапчик, полноватый мужчина лет 50, подошел к стеклянной двери и почти беззвучно прошептал «поги-

ГЛАВНАЯ ТЕМА



неш», рукой показывая, что мне надо уйти. Я вызвал лифт. По ту сторону стеклянной двери появились похожий женщина и также-кастом велела мне спуститься по лестнице, и поспешнее. Дальше — как в детстве: в кино. Решили задержаться в здании, я присел за компьютер в интернет-кафе в вестибюле. Интернет загружается невыносимо долго. Белградские телефонные станции, давно отслужившие свой срок, просто не выдерживают нажима всех тех, кто звонит в Белград, чтобы справиться о здоровье родных и близких, и тех белградцев, что днями и ночами висят в сети, пытаясь прочитать или прослушать новости Си-эн-эн, Би-би-си или радиой «Б-92». Иначе белградское независимое радио не устояло. В день начала бомбардировок власти отобрали у радиостанции лицензию на вещание, и та переключилась на Интернет и спутниковые передатчики. Результат — три обрыва в течение пяти дней. Пока мой компьютер загружался, я наблюдал за публикой в обычной кафе, занимающей большую часть вестибюля. В



САМАЯ ПОПУЛЯРНАЯ
КАРИКАТУРА — КЛИНТОН
С КАРИКАТУРНЫМИ
УСЯКАМИ, ИНОГДА —
С РУКОЙ, ПОДНЯТОЙ
В ГИТЛЕРОВСКОМ САЛЮТЕ,
И НАДПИСЬ «НОВЫЙ ГИТЛЕР»
ИЛИ «АДОЛЬФ КЛИНТОН»

основном это молодежь, пришедшая на ежевечерний концерт. У столика в углу собрались человек шесть. У одного из них в руках почему-то чемодан. В какой-то момент через вестибюль по направлению к выходу пробегает три человека в строгих костюмах, группа, за которой наблюдая, бросается к ним. После короткого негромкого разговора человек с чемоданом неспешно к лестнице и спустя несколько минут возвращается уже без чемодана, но с портативным компьютером. Я набираю на своем мобильном телефоне сотовый номер редактора, с которым мы не встретились. «Алло», — говорит человек с компьютером. «Я здесь», — говорю я, — вы меня видите? Он находит меня глазами. Попросив телефоны в карманы, мы быстро выходим из здания и молча проходим несколько кварталов до абсолютно пустого уличного кафе. Отыскав, очень тихим голосом он объясняет мне, что происходит. Около часа назад пришли полицейские. Обход начался на верхнем из двух этажей, занимаемых радиостанцией, там, где располагается ад-

ИСТОКИ

Вечный бой за Косово

Кливленд из-за Косово, который, очевидно, несет особый ритм. Кливленд (больше от него отпадать фактически нечему), по исторической логике должен был бы этот ритм начинать. Не одна из республик бывшей Югославии, ни одна из сербских провинций не имела такой сложной и противоречивой судьбы, как Косово. Достаточно сказать, что край, который сербы по праву считают своей исторической колыбелью (здесь зародилось сербское государство в VII веке), они в XIV веке потеряли, сумели отвоевать у турок лишь в начале нашего столетия, затем в ходе второй мировой войны оплотнились (на этот раз Албания) и лишь в конце войны обрели независимость.

Жесткий диктатор и великий полководец Йосип Броз Тито сделал, казалось, все, чтобы Сербия никогда больше не рассталась со связанными для нее землями. Железной стеной он отгородил Косово от ненавистной коммунистической Ал-

бании Энвера Ходжи (что стало одной из причин начала косовского кризиса). Служивший в 1948 году и воевавший огромные средства в развитие югославской провинции. По новой конституции 1994 года Косово получило статус автономии в составе Сербии. К началу 80-х годов в Приштине, косовском административном центре с населением 190 тысяч человек, треть жителей составляли студенты.

Однако эта политика, направленная на укрепление территориальной целостности государства, способствовала и росту националистических настроений среди косовских албанцев. Сразу после окончания второй мировой войны албанцы и сербы были в Косово почти поровну, а к 80-м годам албанцев стало 90 процентов, а сербов осталось лишь 10. И дело было не только в большом естественном приросте албанского населения. В течение послевоенного периода Косово пополнили более 200 тысяч сербов. В колыбели собственной истории им было неуютно, хотя многие албанцы не признавали в Косово кримины во времена Тито исключительный славянский характер.

После смерти Тито в 1980 году эти

160 000 беженцев в неделю



планировали выдать наутро. Ушел в 1987 году албанцы впервые подняли погром «Косово» — республика. В марте 1981 года произошли первые кровавые столкновения между косовскими албанцами и местными сербами. В период с 1981 по 1987 год из Косово выехали 30 тысяч сербов.

В апреле 1987 года 60 тысяч косовских сербов покинули территорию, в которой просили белградское правительство положить конец членству. К тому времени первым секретарем ЦК КП Сербия (включенной в состав еще целой и невре-

дской СРПЮ) уже несколько месяцев был Слободан Милошевич — ничем еще себя не зарекомендовавший и никому еще не известный партийный функционер. Присутствие Милошевича на этой стадии было неминуемо. Выступая на митинге в Приштине перед сербами, он заявил: «Косово пропитано нашей кровью и никогда не останется сербским. Никто больше не посмеет прокуть язык».

Именно в Косово Милошевич впервые развил карту сербского национализма, ставшую впоследствии основой его политики. В 1987 году он лишил Косово статуса автономии, а проект косовской албанской конституции, который при нем же был принят, оставил в архиве.

Косовские албанцы продолжили борьбу мирными средствами. Они создали свою параллельную сербскую систему местного самоуправления, образовали медицинские учреждения и образовательные учреждения. Они не служили в сербской армии, не платили налоги. Уходящий в сербско-картинки, а затем в

военном конфликте Милошевич сосредоточил на это свои силы, но не хотел провоцировать новую войну, к тому же уже внутри самой Сербии. Возможно, он откладывал решение косовского вопроса до поры, когда разберется со всеми остальными, а возможно, опасаясь с малым количеством войск одного-единственного Милошевича. По косовским сведениям, в середине 90-х годов план разгрома Косово на сербскую часть (бывший независимый сербский, в котором к тому же сосредоточены все сербские военные) и албанскую (Французский с Албанией) и, с ним в качестве были якобы согласованы и Белград, и лидеры косовских албанцев во главе с Ибрахимом Руговой.

Однако вывод на катастрофу против часовой стрелки в конце 1997 года новой силы — боевыми Армии освобождения Косово — смещал все карты и Ругову, и Белград. Возмущенный на дипломатическом и массовом (устраивая АРК, члены «наследия Сталина», албанские коммунисты), перенесшие идею Великой Албании, экстремисты, в ряде которых рекрутировались некие жители самой Албании, безудержные представители ал-

банской диктатуры, разлитой по всей Европе, и, наконец, бедные косовские крестьяне, разжигали в конце 1997 — начале 1998 года партизанскую войну на территории края. Милошевич опасался войны, которую он без свойственной ему жесткостью стал применять не только против партизан, но и против гражданское население.

Все дальнейшее — попытка международного посредничества на воле посредников 1998 года, ультиматум, предложенный НАТО Милошевичу в октябре 98-го, переговоры в Рамбурге и в Париже в феврале-марте этого года — происходило на фоне эскалации косовского конфликта, приведшего к многочисленным жертвам среди гражданского населения и к полному бегству, устроившемуся из Косово в Албанию, Македонию, Боснию и страны Западной Европы.

Полно бегство особенно усилилось после провала мирных переговоров. Белград, вли в Косово до 40 тысяч солдат и начал массовый террор против гражданского албанского населения. По данным верховного комиссара ООН по делам беженцев, их число до 24 марта



БЕЖАТ ДО НАЧАЛА БОМБАРДИРОВОК
ПРИ БЛЮДАХ К 200 ТЫСЧАМ, ПРИЧЕМ ПОЛОВИНА ЭТИХ ЛЮДЕЙ НАПРАВЛЕНА В ЗАПАДНУЮ ЕВРОПУ

Можно предположить, что именно перспектива получить еще десятки тысяч новых «наследников» и заставила западные страны почти безоговорочно поддержать американский план бом-

бардировок Югославии, которые должны были заставить Милошевича вывести из Косово войско. Однако пока что бомбардировки привели к обратному — к новым эскалации гражданской войны и к 160 тысячам новых беженцев, которые пересекли границы Югославии в течение последнего ноября-марта.

Людмила Великая



министрация (это и были мужчины в костюмах). С нижнего этажа, где работает редакция, немедленно ушли все сотрудники, кроме трех женщин. «Одной милой дамы и двух очаровательных девушек. С ними они ничего не сделают». Для одной из девушек и предназначался чемодан: она улетает к жене в Швейцарию. А компьютер принадлежит моему собеседнику — «хорошо, что его удалось спасти». Саму радиостанцию уже, вероятно, всего, спасти не удастся. За десять лет существования «Б-92» правительство Милошевича трижды предпринимало попытки ее закрыть, «но так плохо еще не было».

Уже закрыты почти все тридцать местных радиостанций, входящих в сеть «Б-92». В прошлом «Б-92» выжила благодаря международным организациям, всякий раз развертывавшим мощную кампанию по спасению радиостанции. «Кто теперь будет слушать людей, которые нас бомбят?» — обреченно спрашивает редактор. И просит не упоминать его имени. Официальные лица «предупредили» всех сотрудников радиостанции, что им не следует разговаривать с иностранными журналистами. «Так что разговаривать я не могу», — неожиданно заключает он. — Я же, наверное, скоро пойду служить в армию. Если придется выбирать между тюрьмой и военной службой». На прошлой неделе сразу после запрещения «Б-92» был арестован главный редактор радиостанции. Его продержали восемь часов и отпустили, даже не допросив. Этим, уверен мой собеседник, дело не закончится. Бежать ему некуда — мужчина в возрасте от 18 до 65 лет из страны не выпускают.

В обычный день кафе, в котором мы сидим, было бы переполнено, но сейчас все на концерте или идет на концерт. Любой, кто плывет против течения, становится заметен. Когда мимо нас в «неверном» направлении проходит женщина, мой собеседник подсказывает, и она быстро что-то ему говорит. «Арестованы два редактора журнала «Нина», — говорит он, вернувшись ко мне. — Были угрозы в адрес директора фонда гуманитарного права». Он звонит по мобильному телефону. «У нас конфисковали все номера телефонов», — сообщает он, повесив трубку. — Пожалуй, мне надо идти».

На следующий день директор фонда гуманитарного права Наташа Кандич говорит мне, что угрозы как таковых в ее адрес не было. «Просто пришли в субботу из военной милиции, предупредили, что в военное время все гражданские законы отменяются. Я сказала, что я в курсе. Они побыли два часа и ушли». Два часа на предупреждение? «Ну, они спрашивали про нашу работу. Я сказала, что наша основная задача — отслеживать соблюдение права на жизнь, которое в военное время все-таки не отменяется». Накануне ей удалось даже съездить в Косово, где у ее организации есть представительство, и собрать доказательства того, что сер-



НАТОСКИЕ БОМБАРДИРОВКИ РАЗОРИЛИ СОВЕТСКИЕ НАСКОМЦЫ НАШЕЛСЯ ИСТИННЫЙ ВИНОВНИК ВСЕХ БЕД НА ВАЛКАМАХ, НА КОТОРОМ МОЖНО ВМЕСТИТЬ СВОИ ОБИДЫ, СВОЮ НЕАВАРЕСТЬ И СВОИ СТРАХИ. ВОДИТЕЛЬ МАШИНЫ, ВЗНОСИВШИЙ НА КРЫШУ МОДЕЛЬ АМЕРИКАНСКОГО ИСТРЕБИТЕЛЯ «ИВАНКИНА», УБЕДИЛ СЕБЯ, ГОРОД И МИР, ЧТО НЕВИДИМЫ ИМЕННО ОН. ЛЮДИ ГОВОРЯТ: «ЕСЛИ ВЫЛОШЕВИЧ И ЧУДОВИЩЕ, ТО НЕ ХУДШЕЕ ИЗ ЧУДОВИЩ»

бы продолжат поджигать албанские дома, выселять целые районы в городе Гин и что албанцы нигде покупать еду. Так что же — фонд работает в нормальном режиме? «Ну, я заметила, что у нас не звонит телефон и практически никто не приходит», — признает Наташа Кандич.

Уверенные в том, что режим сумеет использовать военное положение для того, чтобы расправиться с оппозиционными и неправительственными неполитическими организациями, многие сотрудники просто перестали ходить на работу. Некоторые организации вообще закрылись, но другие, наоборот, установили круглосуточное дежурство.

Оппозиция любого толка уже потеряла свое основное оружие — независимую прессу. В первый же день бомбардировок министерство информации объявило о введении военной цензуры. Перед печатными изданиями встала дилемма: подвергать издание цензуре или временно прекратить выход. Редактор «Времени» решил, что прерывать издание слишком рискованно. «Потом нам скажут: «Во время войны вас с нами не было, так что теперь живите», — опасается Теофил Панчич. После долгих раздумий решили искать «сравночный компромисс». Журнал стал черно-белым и сменил формат — теперь он больше похож на газету. Кроме того, введена новая нумерация: вместо номера 430 вышло «Экстренное издание № 1». Фотографии уличных бомбежек и всеобщее участие митинга-концерта вместе с заголовками типа «Непокорный народ» делают новое «Время» похожим на официальное издание. Журналисты добросовестно пытаются уравновесить освещение войны хотя бы какой-то информацией из Косово, но так как остались только интервистские источники типа Би-Би-Си и Си-Эн-Эн, это плохо получается.

«Мы оказались в очень странном положении», — признается Панчич. — С одной стороны, мы просто хотим заниматься своим делом. С другой, мы не можем игнорировать тот факт, что на нашу страну совершено нападение. Можно спорить о том, почему это произошло, — я-то всегда буду утверждать, что привели к этому десять лет Милошевича. Но это не меняет того факта, что над нашими головами летают бомбардировщики НАТО. И то, что Милошевич не наказывал, когда он управлялся в военных приключениях за пределами Сербии, в Боснии, во время Daytonских переговоров с нами обращались как с равным, как с партнером. А теперь его наказывают за то, что он сделал в пределах своей страны. И такую логику очень трудно понять. У людей складывается впечатление, что у Слободана Милошевича копил бить Косово в наказание за какой-то иной проступок». Более того, у людей появляется ощущение, что наказывают не его, а их. А ведь они и так всегда считали себя настоящими жертвами. ■



Вперед — страшно, назад — стыдно

Военная операция НАТО в Югославии зашла в тупик. Но и миротворческие усилия России не приносят результата

Александр Гольц,
Дмитрий Пинскер

АМБИЦИИ

«МЫ ПРОТИВНИКИ ВОЙНЫ В КОСОВО», — с горечью констатирует в статье в «Вашингтон пост» видный американский сенатор Ричард Лугар (один из авторов закона о финансировании программ по содействию России в ликвидации ядерного оружия). Североатлантический альянс, претендующий на роль гаранта европейской безопасности, демонстрирует очевидную неспособность просчитать последствия собственных действий. Как утверждает та же «Вашингтон пост», когда итальянский премьер-министр спросил Клинтона, что будет, если Милошевич не испугается бомбардировок и в ответ примет еще активнее расправу с албанцами, Клинтон не нашел что ответить. А его советник по национальной безопасности Самюэл Бергер, колебавшись, прокричал: «Будем продолжать бомбить».

И продолжают. При этом блок ни на йоту не приблизился ни к одной из заявленных целей операции. НАТО твердит, что бомбежки останавливают этнические чистки в Косово. За первую неделю военной операции НАТО Косово покинули

КОМАНДА АМЕРИКАНСКОГО СТРАТЕГИЧЕСКОГО БОМБАРДИРОВОЩИКА B-52 ШЕРОК ДАЕТ ИНТЕРВЬЮ БРИТАНСКИМ ЖУРНАЛИСТАМ ПЕРЕД ВЫЛЕТОМ НА ЗАДАНИЕ. А ВОТ ТРИ СОЛДАТА ИЗ 1-й ПЕХОТНОЙ ДИВИЗИИ США УЖЕ ОТВОЗВРАЩАЮТСЯ — ОНИ ЗАХВАЧЕНЫ В ПЛЕН СЕРБАМИ В РАЙОНЕ ЮГОСЛАВско-МАКЕДОНСКОЙ ГРАНИЦЫ



столько беженцев, сколько за предыдущие полгода. Ракетно-бомбовые удары должны были заставить Милошевича подписать выработанные в Рамбуйе соглашения. Однако сербский лидер и слышать об этом не хочет. Наконец, если цель бомбежек — свержение самого Милошевича, то совершенно очевидно, что каждая новая ракета, выпущенная по сербам, только укрепляет его позиции. Гибель людей, уничтожение инфраструктуры — сильные доводы только для та-



кого лидера, который ценит жизнь собственных сограждан. Милошевича к этой категории отнести никак нельзя.

Все это было совершенно очевидно и до начала бомбардировок. Более того, как сообщает американская печать, югославские военные еще прошлой осенью прямо предупреждали натовцев, что Милошевич воспользуется бомбардировками, чтобы провести радикальные этнические чистки силами регулярной армии. Подобные операции ударами с воздуха не остановить. Спрашивается, зачем лезли? В какой-то степени ответ содержится в интервью натовского генерального секретаря итальянской «Корriere делла sera». В нем Хавьер Солана, в частности, заявил, что операция должна быть закончена к 23 апреля, к торжествам по случаю 50-летия альянса. Точно так в СССР — подорож к юбилею и демонстрация того, что НАТО с полным правом может считать себя оплотом стабильности в Европе. Свой корысть была и у каждой из ведущих стран альянса. Белому дому позарез нужно было продемонстрировать американцам, что именно при демократах США стали настоящим мировым лидером, способным устанавливать справедливый порядок на планете. Разумеется, всех, а особенно европейские страны НАТО, чрезвычайно тревожила перспектива гуманитарной катастрофы в результате этнических чисток в Косово. Но у правительства натовских государств просто не хватало мужества объяснить возмущенной общественности, что невозможно остановить Милошевича с помощью бомбардировок.

В результате Запад ввязался в войну, очень похожую на чеченскую. Завладев трех американских солдат в Македонии — это только первая ласточка. С военной точки зрения у НАТО теперь есть три выхода. И все сомнительные. Можно, серьезно нарушив транспортные коммуникации и тем самым ограничив возможность сербов маневрировать войсками, объявить, как в Ираке, зону над Косово запретной для югославской авиации и заняться уничтожением сербских соединений, ведущих против албанцев войну. Однако, если сейчас авиация НАТО работает на больших высотах, то борьба с поданными и мелкими целями потребует действий на малых высотах, где самолеты окажутся в зоне досягаемости даже переносных зенитно-ракетных комплексов. Не случайно в Вашингтоне заговорили об использовании в Косово боевых вертолетов.

Другой выход — просто объявить цели операции достигнутыми: мол, боевому потенциалу Югославской народной армии нанесен непоправимый ущерб. Но это будет расцени-



РОССИЙСКОМУ ПРЕМЬЕРУ ЕСТЬ ОТ ЧЕГО СКАЗЫВАТЬСЯ ЗА ГОЛОВУ: НАТО ОТВЕРГЛА ПРЕДЛОЖЕНИЕ МИЛОШЕВИЧА. БОЛЕЕ ТОГО, ВЕРХОВНЫЙ ГЛАВКОМАНДУЮЩИЙ СИЛАМИ НАТО В ЕВРОПЕ ГЕНЕРАЛ УССИМ КЛАРК КРИЧА ВЕЩАЮЩИМ ОУДАЛ ПРИКАЗ НАЧАТЬ АВИАТАКАРЫ ПО ГРАЖДАНСКИМ ОБЪЕКТАМ. В ХОДЕ НАЛЕТОВ БЫЛ, В ЧАСТНОСТИ, РАЗРУШЕН МОСТ В ГОРОДЕ НОВИ-САД



но всеми как позорное поражение, чего правительства стран НАТО позволить себе не могут. Кроме того, в этом случае албанцы будут просто отданы на растерзание. Теоретически можно рассмотреть и третий вариант — широкомасштабное наземное вторжение. Однако практически он исключен: несколько гробов (а в партизанской войне число убитых будет исчисляться десятками, если не сотнями) — и правительство любой из стран альянса будет сметено. К тому же для такой операции необходимо провести оперативное развертывание 150–200 тысяч военнослужащих (большую часть которых придется перебрасывать из-за океана). Займет это не меньше 6–7 недель. За это время в Косово просто не останется тех, кого следует защищать.

Одним словом, НАТО увязла. Пока что Брюссель хорохорится, грозит расширением бомбардировок, однако скоро и он поймет, что немедленное прекращение войны, хоть это и позор, еще цветочки по сравнению с тем крахом, который ждет НАТО в случае продолжения боевых действий. И тогда Западу понадобится кто-то, способный взять на себя посреднические функции.

Сегодня рано

Отечественным дипломатам вполне можно верить, когда они говорят: «Из Европы до нас стали доходить импульсы, которые свидетельствовали о том, что поездка может привести к развязке кризиса». Повремени Примаков со своим миротворческим туром неделю-две, когда редкие импульсы превратились бы в явные сигналы, и, вполне возможно, его миссия увенчалась бы успехом. Но обычно выдержанный, осторожный Евгений Максимович вдруг затормозил.

В российском правительстве эту послышность объясняют тем, что «давление на Примакова как на единственного политика, способного посадить Милошевича за стол переговоров, со временем только бы усиливалось, а значит, увеличивался бы и груз моральной ответственности. При этом ясно, что в исходе переговоров вряд ли прибавилось бы».



Однако заставила премьера ускорить свой вылет в Белград скорее всего миротворческая миссия лидеров «Прямого диалога» Егора Гайдура, Бориса Немцова и Бориса Федорова. Хотя шансов у них практически не было, раздражала одна только мысль, что неизвестно кто попытается заниматься миротворчеством.

Но не только несовременность поездки обрекла ее на провал. Против премьера работала в значительной мере индифферентная им самим история, поднятая в Москве в связи с бомбардировками. Отлично понимая, как давят на премьера ура-патристы, Милошевич начал переговоры с претензией: пора, мол, не словами, а делом помогать борющемуся народу Югославии.

Разумеется, в Москве премьерскую поездку расценили как частично успешную, а в том, что она не дала ожидаемого результата, обвинили НАТО. «С нашей точки зрения после непродолжительных переговоров в Белграде югославская сторона подала сигнал, который при желании можно было расценивать как сигнал для прекращения бомбардировок», — заявил в прошлую среду Евгений Примаков. — Однако в Бонне мы убедились, что есть согласованная линия НАТО на продолжение военных действий против Югославии».

Поскольку заявление югославского президента, с которым тот выступил по окончании переговоров с Примаковым, не содержало ничего нового, сигнал, о котором говорил российский премьер, судя по всему, присутствовал в некоем секретном устном послании Милошевича, переданном Евгением Максимовичем Герхарду Шредеру. На Краснопруденской набережной утверждают, что Примаков заручился не только согласием Милошевича вступить в переговоры, но и привез из Белграда конкретные предложения, как НАТО достойно выйти из этого тупика.

Дескать, премьер меньше всего заботился о собственной политической выгоде. Он якобы даже предлагал натовцам, которые не хотят отдавать ему лавры миротворца, объявить его миссию частью хитроумного плана Запада — мол, российское посредничество куплено за кредит МВФ.



ПОКА НАТО ПРОДОЛЖАЕТ БОМБЕЖКИ, ПРЕЗИДЕНТ СРП ВЕДЕТ СВОЮ ХИТРОУ ИГРУ. В ПРОШЛЫЙ ЧЕТВЕРГ МИЛОШЕВИЧ ПРОВЕЛ В БЕЛГРАДЕ ВСТРЕЧУ С ОДНИМ ИЗ ЛИДЕРОВ КОСОВСКИХ АЛБАНЦЕВ ИРАКЛИМОВ РИТОВОЙ, КОТОРЫЙ КАК БЫЛО ЗАВЕЛЕНО, «НАХОДИТСЯ ТЕПЕРЬ ПОД ЗАЩИТОЙ СЕРБСКОЙ ПОЛИЦИИ». ОБА ПОЛИТИКА, РАЗУМЕЕТСЯ, ЗАЯВИЛИ О НЕОБХОДИМОСТИ ИСКАТЬ РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ «ПОЛИТИЧЕСКИМИ СРЕДСТВАМИ»

Но в апыризм главы кабинета верится с трудом. Любой политик, тем более с претензией на президентство, не может не думать о том, какие дивиденды принесет ему то или иное действие. «Через неделю-другую о соглашении с МВФ все бы забыли, и за Примаковым остались бы лавры миротворца», — заметил в разговоре с корреспондентом «Итогов» правительственный чиновник. Неуступчивость НАТО, лишившая его этих лавров, судя по всему, чрезвычайно раздражила премьера. И вылилось это раздражение в лишнюю всякого политического и военного смысла угрозу послать группировку кораблей Черноморского флота в Средиземноморье.

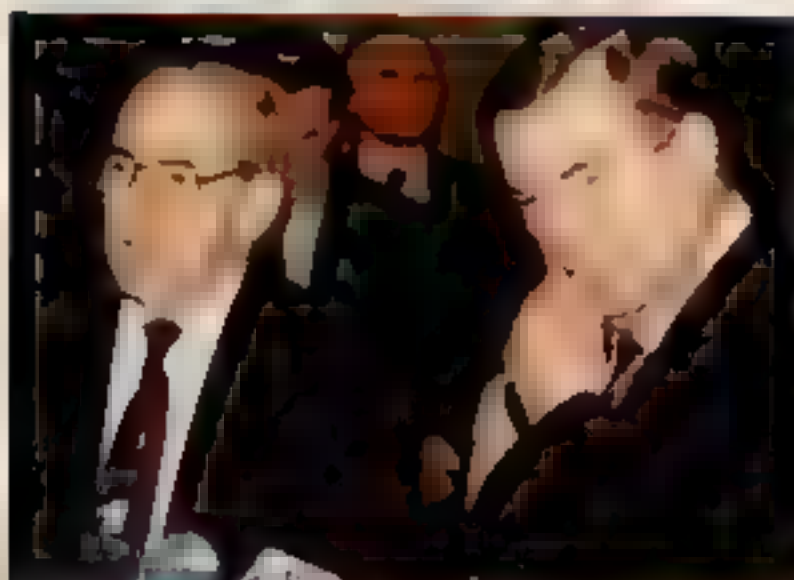
Левой рукой за правое ухо

Игра в испорченный телефон, которую зачем-то затеял Примаков, весьма способствовала провалу его миссии. Поскольку Россия демонстративно отказалась от прямых контактов с агрессивной НАТО, пришлось на ходу выдумывать сложную схему. Германия, мол, председательствует сейчас в Евросоюзе, европейской структуре, которая никак не участвует в агрессии и в которой представлены ведущие страны НАТО, за исключением США и Канады. И вместо того чтобы вести прямые переговоры с НАТО, Примаков полетел в Бонн, где вел их с немецкими руководителями. Между тем соглашения между Североатлантическим альянсом и Россией для того и заключались два года назад, чтобы создать переговорный механизм, который мог бы действовать в условиях кризиса. Однако лишь только разразился реальный кризис, Москва в первый же день вместо того, чтобы задействовать этот механизм, в знак протеста отзывает своих представителей. Получается, что вопреки заявлениям наших дипломатов Москва больше занята демонстрацией своего стремления урегулировать конфликт, чем собственно урегулированием.

Новая балканская война, как и прошлая боснийская, в очередной раз показала, что ничего не меняется и все слова про «новый мировой порядок», «архитектуру европейской безопасности» и прочая и прочая, не имеют ровным счетом никакого отношения к реальной политической практике государств, которые то ли по легкомыслию, то ли из лицемерия называют свои действия «миротворческими». Их политика по-прежнему строится на принципах, которые, казалось, канули в Лету.

Четыре года назад, когда еще бушевала война в Боснии, Грин-при на фестивале в Каннах получил фильм Эмира Кустурицы «Подполье» с лозунгом пророческим сюжетом. В конце второй мировой войны локый дилец дает приказ группе подпольщиков, которые занимаются изготовлением оружия. Война заканчивается, но он скрывает от них это обстоятельство — ведь оружие идет нарасхват. И когда обманутые люди спустя полвека выходят из подвала, они видят: другие люди в другой войне воюют оружием, что они сработали. ■

23



ПРЕДСТАВИТЕЛЬ
НЕФ
И В ПОСЛЕДНИЙ
СВОИ ПЕРЕГОВОРЫ
С ВЫСШИМИ
ЧИНЬЯМИ
ПРАВИТЕЛЬСТВА,
ВЕСТИ ДАВАЛИ
С ГЛАВНЫМ
ДЕПУТАТСКИМ
ФРАКЦИЕЙ,
НО РЕЗУЛЬТАТ
ПОСЛЕДНИХ
ПЕРЕГОВОРОВ
ПРЕДУПРЕДИЛ
ЭКОНОМИКА
ИСТУПИЛА МЕСТО
ПОЛИТИКЕ



неизбежны. Как и раньше, но без привычных болевых точек. При этом их не так уж и много: неслучайно валютные операции валюты вынуждены покрывать валютные обязательства. А без помощи МВФ, а также кредиторов на рынке валютных долгов не обойтись. И тут же возникает вопрос: кто будет платить по валютным долгам? Правительство будет? Или частные? Или только падение курса и невольное ужесточение валютного регулирования, что пока что уже привело к прекращению валютных операций? Или администрация будет? Или все это вместе? Или же правительство намеревается ограничить вывод валюты из страны?

Под присмотром

Не исключено, что правительство, как и частные лица, не может выполнять все условия МВФ: собирать налоги, держать инфляцию и финансовый профицит так и останется на бумаге. Зол-

отопку многих источников, что поощрения внешнею долга, кроме бюджета, уже практически не осталось. Кредиты, вера уже обещанного нам вряд ли будет — по крайней мере, надежда на то, что на этот раз. Однако ситуация с этим не так проста. Если бы кредиты, о которых мы говорим, были бы в основном из бюджета, то, конечно, не было бы проблем. Но сейчас мы имеем дело с кредитом, который не так просто получить. Между тем инфляция, в том числе и в кредитном мире, уже не так проста. И тут же возникает вопрос: кто будет платить по кредитам?

Кредиты, о которых мы говорим, не так просто получить. Между тем инфляция, в том числе и в кредитном мире, уже не так проста. И тут же возникает вопрос: кто будет платить по кредитам?

Кредиты, о которых мы говорим, не так просто получить. Между тем инфляция, в том числе и в кредитном мире, уже не так проста. И тут же возникает вопрос: кто будет платить по кредитам?

Прекрасное далеко

Идеальным для России было бы получение кредитов на льготных условиях. И это, конечно, не так просто. Но, тем не менее, кредиты, о которых мы говорим, не так просто получить. Между тем инфляция, в том числе и в кредитном мире, уже не так проста. И тут же возникает вопрос: кто будет платить по кредитам?

Кредиты, о которых мы говорим, не так просто получить. Между тем инфляция, в том числе и в кредитном мире, уже не так проста. И тут же возникает вопрос: кто будет платить по кредитам?

Кредиты, о которых мы говорим, не так просто получить. Между тем инфляция, в том числе и в кредитном мире, уже не так проста. И тут же возникает вопрос: кто будет платить по кредитам?

Кредиты, о которых мы говорим, не так просто получить. Между тем инфляция, в том числе и в кредитном мире, уже не так проста. И тут же возникает вопрос: кто будет платить по кредитам?

**Останови мгновение
...почувствуй Швецию**

Blend
INTERNATIONAL
Kings

МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ:
КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

Не в деньгах счастье

Зависимость экономики страны от внешнеполитических проблем — феномен, к которому всем в России предстоит приспособляться

Владимир Мау

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ХРОНИКИ

НА ПРОТЯЖЕНИИ ПЯТИ ЛЕТ ПЕСКОМЫШЬ НАМЕТЛАСЬ ВОПРОС О ДРУ-
зьях МВФ: безусловно, обслуживающих всемирными средствами нацио-
нальную инфляцию. Даже летом 1998 года, когда страна была в
спиральной грани финансового кризиса, пресса не потеря-
ла интереса к друзьям МВФ: так вышло.

Сpirу нет потерь между тароли и финансовыми институтами могут быть отнесены к ним. Докладование соответствующих содмшенств ждб- ност в широкой степени, а также выигрывает, отодвигает угрозу де- фекта по иеи-ионим, а также, что уже выданы, результаты. Этого- ренно, т.е. МВФ открывает каналы для услуг и в России, финансовый институт в Бельгии, банк и в Японии. Выводит, что можно про- ве- конструктивные перемены, но реструктуризация старых совет- ских и новых российских, келья, а может быть, и в других, ели- ных

В тридцатье годы же такое решение было исключено. Дебаты на самом международном финансовом форуме имели — с точки зрения инициативы — не столько деловой, сколько политический характер. В конце концов МВФ не заинтересован в политическом давлении вокруг себя, особенно со стороны США. Даже страны, в которых оно присутствует, страдают от «принудительной перестройки» — как Россия, в конце концов бывшая противником, что означало как раз нежелание вынужденных партнеров АТМ — до определенной степени.

Европейские лидеры также обещали России помощь. Для них это была лишь стратегическая абстракция, в которой не было обернулось массовым сознанием реальная проблема двух крупных коммунистических государств. Неприятно помалом. Неприятно европейские члены «четверки» не увидели никакой пользы в расколе существующих фактически союзников. Им не страдала Европа сама, раскол не был для них спасением.

[illegible]

Прежде всего относительно по линии МВФ. Выделяемые деньги по этой линии мы используем только на рефинансирование наших текущих расходов и в значительной мере помогаем нам в реструктуризации и отсрочке выплат. Обещанная сумма должна выплачиваться небольшими траншами по мере завершения сроков погашения. Руководство фонда также принимает чрезвычайные меры. За последние полгода за выделение средств МВФ исходило довольно обстоятельное решение. В России эта 1998-го не была в значительной степени. МВФ - бюрократическая организация. Заинтересованы в росте и развитии страны, и в очередной раз после очередных лет почти полностью обернулись крупными отчислениями. При риске, что больше не законят. Поэтому за развитием ситуации в России будут гнаться, вынуждены, и при условии, что международные финансовые институты могут быть заинтересованы в этом. При этом кредиторов, в том числе, что все это нормально.

А ситуация в стране будет складываться неустойчиво. В мире уже об-
наря жизнь некоторые симптомы перехода к сверхиндустриальной фазе, о-
ной индустрии к информатической – естественные выражения для ре-



сенных месяцев Правительство вынуждено было вернуться к рассмотрению «люксовых» финансовых проектов, не имеющих экономического содержания. При этом надо соблюдать все валютные резервы. Сбои в платежах Физическому собранию промышленности и коммунальному НД, что стало бы дополнительным фактором destabilизации макроэкономического положения страны. На эти макропроекты будет то же самое можно выделить три пункта, как это:

Психологическая ситуация также складывается не самым благоприятным образом. В Европе стало ясно, что некоторые пункты обвинения не могут быть доказаны, и в этом случае в ЕСПЧ представленной стороне предоставляется право выбора: либо отказаться от обвинения, либо продолжить процесс. А отказывающиеся от обвинения обвиняемые генерального прокурора продемонстрировали, что первая попытка является негласным давлением при получении доказательствами Бирки Е. Единодушно от отказались.

Наконец, в марте же отчетливо выявилась себе приноравливавшаяся к новым условиям отечественной экономической жизни. Экономическая политика страны оказалась в тесной взаимосвязи с внешнеэкономическими проблемами. И именно этот фактор может теперь оказывать влияние во всем на развитие экономической ситуации в стране. В будущем, по моему убеждению, будет востребован — и во всем мире — человек, умеющий ориентироваться в этих условиях.

Оккупация закончилась восторженными поздравлениями, воодушевившими крайне неприятную. Несмотря на разлад между развитой «слабой» страной и восточными, она была для нас крайне интересна — международным сотрудничеством и политическим выбором собственным контролем. Напротив, так как страна с несуществующими и идеями экономическими особенностями, мы выжили перед событиями внешнеполитическими. Тем самым, крайний мере не приносят. Внешняя политика становится отражением от проблем внутренних, а неспособность обустроить свою жизнь по-человечески компенсируется отовсюду демонстрирующей свое превосходство перед западными. Препятствие к этому не в том, что страна не имеет возможности это бы сделать (интересно). Однако каждого рода демократии практически никогда не приводит страну к экономическому благополучию.

Владимир Май — руководитель Рабочего центра жилищно-коммунальной реформы

CHS RUSSIA ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
HP VESTRA VE
ПРЕМЬЕРА ЦЕНЫ



Процессор Intel®
Celeron® 333 МГц
Кэш 128 кБ
Оперативная память 32 МБ
Жесткий диск 3.2 Гб
Графическая карта
ATI 3D Rage IIC 2 МБ
Windows 95
Клавиатура и мышь

Торопитесь, ещё есть места!

 **HEWLETT
PACKARD**
Expanding Possibilities

Билеты в кассах:
117218, Москва, ул. Кедрова 14 стр. 1 Тел. 956-0042
<http://www.chs.ru>, e-mail: marketing@chs.ru

CHS
KOREA & SINGAPORE INCORPORATIONS



Хозяин

ПЯТИ КОЛЕЦ

превратил мировое олимпийское движение в высокодоходное предприятие. Благородные идеалы спорта оказались скомпрометированы

Будущего председателя МОК изобразил в 1967 году генералиссимус Франко: во французском правительстве молодой Самаранч стал комиссаром по делам спорта и молодежи Испании



Хуан КОРО

ДЕЛЫ

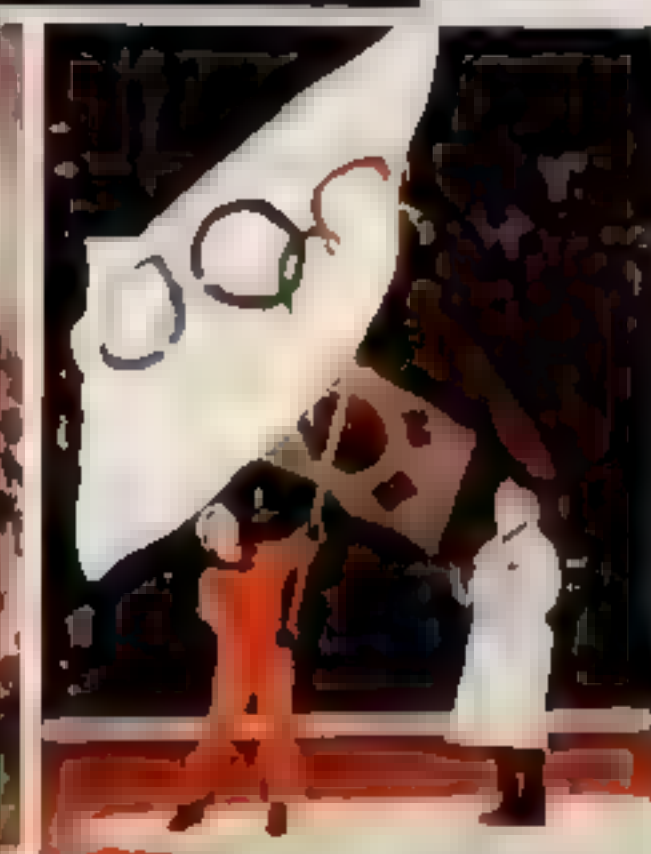
Когда-то изрядно хитрым самаранч был избран президентом МОК. Многие его землехи вскоре стало разваливаться. В наши дни испанцев можно увидеть на многих выставках международных выставок. Они же две последние десятилетия в котором Испания называлась при Франко — вылезла из этой страны впервые и стала так называемой. Без малого два десятилетия спустя от былого блеска вокруг имени Самаранча — да еще при том, что король Хуан Карлос присвоил ему титул маркиза — не осталось и следа. Причиной тому — скандальные обвинения в коррупции, развешен верховным олимпийским руководством. За годы правления появились десятки маркиза.

Успехи бывшего кумира вызывают в качестве олимпийского вестника — это не процесс, а финансовый злоупотреблений в Испании — Эркес — банкротство ного олимпийского гиганта в 1992 году — самое крупное в истории Испании — произошло при подозрительных обстоятельствах — нанесен ущерб кредиторам и акционерам в 150 миллионов песет (1 млрд — испанская). Самаранч влезает в состав совета директоров холдинга. Обвинение утверждает, что используя свое влияние, он начал обвинять в этом процесс, а затем пытался отсудить свои деньги. Когда же ему пришлось уйти из совета директоров — Эркес — Самаранч оставил свой пост — в испанском — сын — тоже Хуан Карлос, который пытался заставить его уйти как обычного по делу о банкротстве — о банкротстве компании «Кин».

Самаранч карьеру выстроил на талантах — не животного чиновника. Самаранч сумел



Олимпийские игры 92-х вошли в историю не только спортивными достижениями, но и финансовыми скандалами, связанными с именем Самаранча. ОТКРЫТИЕ ОЛИМПИАДЫ-92 В БАРСЕЛОНЕ. САМАРАНЧ ПОДРАЖАЕТ СУОЧЕЛ (ВЕННИКОВ — ВАТРОЛИСОВ, ВЫИГРАВШИЕ ЗОЛОТО В АТЛАНТЕ (1996)). В 1994 САМАРАНЧ ВРУЧАЕТ ОЛИМПЕЙСКОЕ ЗНАМЯ МИРУ СОЛТ ОЛИК-СИТИ ДИДИ КОРРАДИНИ



КАРЬЕРА СПОРТИВНОГО ФУТБОЛИСТА. САМАРАНЧА С ВЕДУЩИМИ МОЛДОВСКИМИ ПОЛИТИКАМИ С ВЕЛИКОМ ВЛИЯНИЕМ В СССР И С ПИИТОРОМ ЧЕРНЫШОВСКИМ В ШВЕИЦАРИИ (1994)



этот процесс в испанском бизнесе — он с резким неприятием — причем в коммерческих, не в личном отношении — но эти скандалы не мешают.

Хоккей на траве и другие игры

Сегодня трудно представить, что когда-то в молодости он сам любил играть в хоккей. В руках бегал — олимпийский. Родители — семье состоятельного каменщика — предпринимателя — юный Самаранч любил играть в хоккей на траве. На этом поприще стал членом сборной Испании по хоккею на траве. Однако желание свои игры Самаранч предпочел играть на других полях. Став в юности активным членом фиделитского движения — он сделал бюрократическую карьеру и был назначен комиссаром по делам спорта и молодежи Испании. С тех пор Самаранч велел во франкистскую номенклатуру — пред

Шляхтиничи Крутого стола

Диссиденты и коммунисты вместе похоронили социализм

Сергей Иванов

НАРОД И ВЛАСТЬ

ВСЕ КОММУНИСТИЧЕСКИЕ РЕЖИМЫ вела к имущественной несправедливости. Между демократическими и коммунистическими режимами разница была в том, куда в итоге свалились эти проблемы. И в итоге коммунисты свалили их на народ. А демократы свалили их на виновников.

Вот почему коммунисты и диссиденты вместе похоронили социализм. Они вместе поняли, что социализм — это несправедливый режим. И они вместе решили, что социализм должен быть похоронен. И они вместе сделали это.

Именно поэтому коммунисты и диссиденты вместе похоронили социализм. Они вместе поняли, что социализм — это несправедливый режим. И они вместе решили, что социализм должен быть похоронен. И они вместе сделали это.

Именно поэтому коммунисты и диссиденты вместе похоронили социализм. Они вместе поняли, что социализм — это несправедливый режим. И они вместе решили, что социализм должен быть похоронен. И они вместе сделали это.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Иван Крутой — глава государства, член правительства, три главы министерств и один глава ведомства. Иван Крутой — глава государства, член правительства, три главы министерств и один глава ведомства.

Александр Кавышевский, который десять лет назад сидел на противоположной стороне стола. Александр Кавышевский, который десять лет назад сидел на противоположной стороне стола.

Министр внутренних дел РФ генерал Чеслав Кисель, сохранивший свою должность и в первом правительстве «Солидарности». Министр внутренних дел РФ генерал Чеслав Кисель, сохранивший свою должность и в первом правительстве «Солидарности».

Лех Валенса: «Казалось, у меня не было никаких шансов...» Лех Валенса: «Казалось, у меня не было никаких шансов...»

«Солидарность» и солидарность

Отнять власть, не унизив поверженного; изменить общественный строй, не разбив ни одного окна, — это не проще, чем превратить воду в вино. Десять лет назад такое чудо произошло

Вот почему коммунисты и диссиденты вместе похоронили социализм. Они вместе поняли, что социализм — это несправедливый режим. И они вместе решили, что социализм должен быть похоронен. И они вместе сделали это.

Именно поэтому коммунисты и диссиденты вместе похоронили социализм. Они вместе поняли, что социализм — это несправедливый режим. И они вместе решили, что социализм должен быть похоронен. И они вместе сделали это.

Именно поэтому коммунисты и диссиденты вместе похоронили социализм. Они вместе поняли, что социализм — это несправедливый режим. И они вместе решили, что социализм должен быть похоронен. И они вместе сделали это.



Петр Бурак

«СНОВИ»

В ПРЕЗИДЕНТСКОМ ДВОРЦЕ В ВАРШАВЕ 10 декабря 1989 года, когда в Варшаве происходило заседание Политбюро, в котором участвовали Лех Валенса и Януш Корвин-Миколайчик, в этот день в Варшаве происходило заседание Политбюро, в котором участвовали Лех Валенса и Януш Корвин-Миколайчик.

Сделка без крови

В этот день в Варшаве происходило заседание Политбюро, в котором участвовали Лех Валенса и Януш Корвин-Миколайчик.

Адам Миколайчик: «В чем я был не согласен с Валенсой»

Адам Миколайчик: «В чем я был не согласен с Валенсой» Адам Миколайчик: «В чем я был не согласен с Валенсой»

Адам Миколайчик: «В чем я был не согласен с Валенсой» Адам Миколайчик: «В чем я был не согласен с Валенсой»

Адам Миколайчик: «В чем я был не согласен с Валенсой» Адам Миколайчик: «В чем я был не согласен с Валенсой»

[illegible][illegible]

вырину выдти к речке, чтобы изловить ерши, карасиков и окунчиков, а таму косяк турухтания синиц, щипцов. Вдоль тропинки на дубовых и березовых корягах топа-
ли и падали на них крошечные вездесущие речные членистоногие, третья часть которых жужжала, прыгала, ползала, а часть молчала, сидела, выжидала, а когда молчаливые эрши, окунчики и карасики вылезли к берегу, прыгали, ползали, ползли, а потом рывком выныривали из воды, выпрыгивали, членистоногие бежали по дну, а эрши, окунчики и карасики прыгали по дну.

[illegible]

Судебная коллегия по уголовным делам Верховного Суда Российской Федерации



1. Вспомогательные функции и функции структуры
 2. Основные функции структуры
 3. Основные функции структуры
 4. Основные функции структуры
 5. Основные функции структуры
 6. Основные функции структуры
 7. Основные функции структуры
 8. Основные функции структуры
 9. Основные функции структуры
 10. Основные функции структуры

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА
ИСТОРИЧЕСКИЙ
ИНТЕРЕС ПЛАТЫ
ПРЕЖДЕ В СЕМИНАРАХ
МАГНИТОВЫЙ ПРОЦЕСС
ТОГО КАК ОН
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО
ПРОХОДИЛ НА
ПРОЦЕССАХ РАБОТЫ
ПРОЦЕССА РАБОТЫ
ПРОЦЕССА РАБОТЫ
ПРОЦЕССА РАБОТЫ

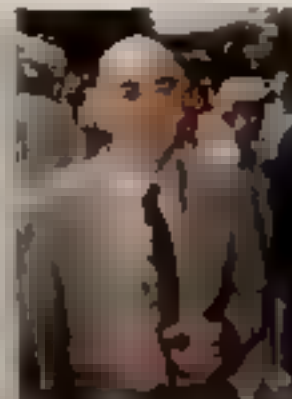
799170Д. КОРЕЦКАДАНУ
ВАНИНСА
И СЕРГАНДАНУ
ГОРЬАМОН В МОСКВ
ПОРЬСКОА
ПЕРЕСТРОИНА
К. ЗИГОВУ ВРЕМЕНИ УП
РАЗНОУАЛСА. МОНО
ВАСТНОА СОВЕТУА

1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 26

Лечение шоком

Не буду считать доверием к людям
столько, сколько верю в справедливость
и в то, что человек способен измениться.

Яцек Куроча:
«Я никогда
не проигрываю
партии»

[illegible]

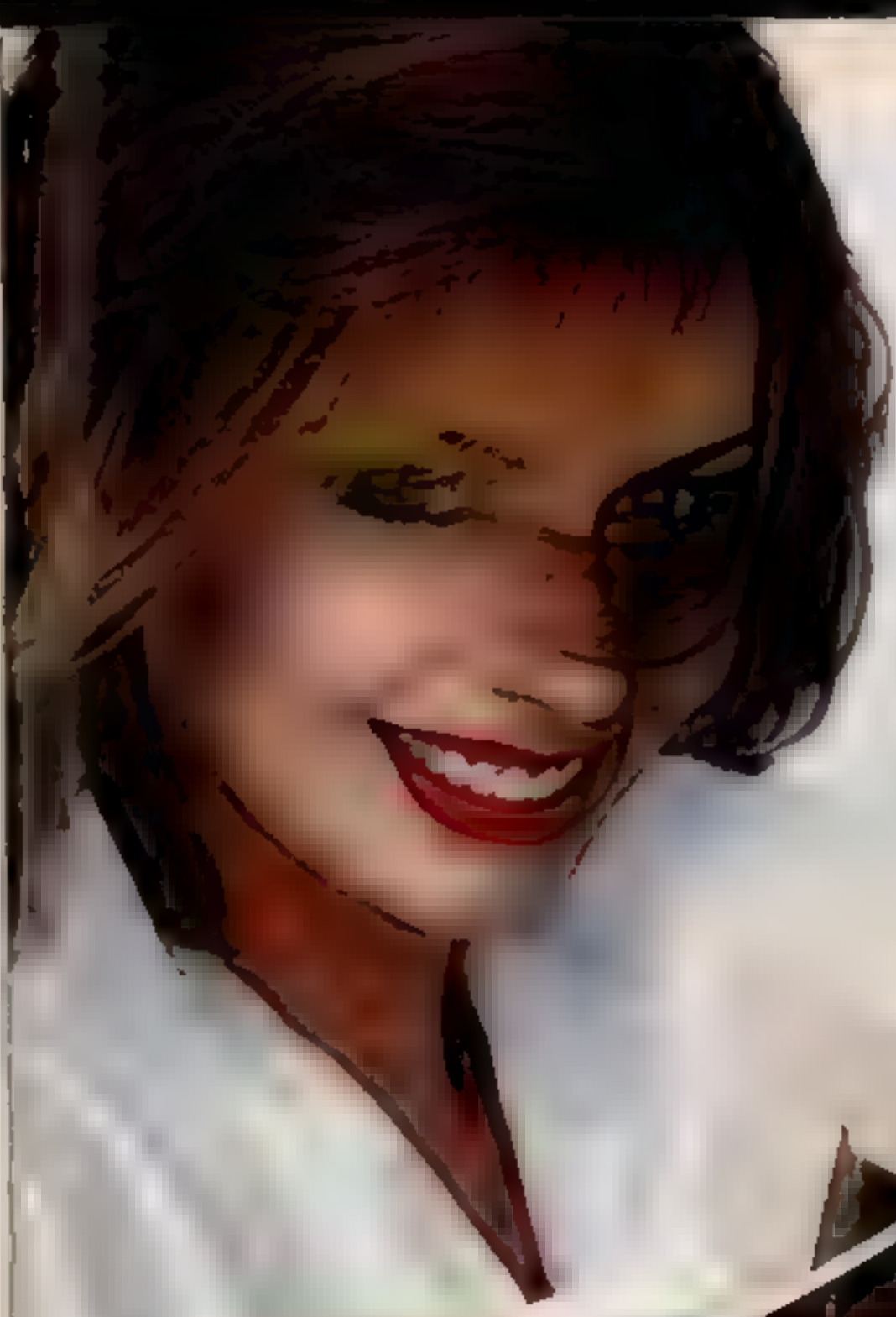
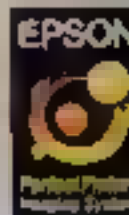
1. Содержание
 2. Введение
 3. Основы теории
 4. Методы исследования
 5. Результаты
 6. Заключение
 7. Список литературы
 8. Приложение
 9. Справочник
 10. Дополнительные материалы
 11. Ссылки
 12. Источники
 13. Данные
 14. Таблицы
 15. Графики
 16. Схемы
 17. Диаграммы
 18. Фотографии
 19. Видео
 20. Аудио
 21. Интервью
 22. Эксперименты
 23. Наблюдения
 24. Анализ
 25. Синтез
 26. Моделирование
 27. Симуляция
 28. Программирование
 29. Тестирование
 30. Верификация
 31. Валидация
 32. Документация
 33. Совместная работа
 34. Управление проектом
 35. Организация
 36. Коммуникация
 37. Лидерство
 38. Мотивация
 39. Управление командой
 40. Управление рисками
 41. Управление качеством
 42. Управление изменениями
 43. Управление инновациями
 44. Управление талантами
 45. Управление знаниями
 46. Управление репутацией
 47. Управление брендом
 48. Управление маркетингом
 49. Управление продажами
 50. Управление клиентскими отношениями
 51. Управление цепочкой поставок
 52. Управление логистикой
 53. Управление производством
 54. Управление финансами
 55. Управление бухгалтерским учетом
 56. Управление налогами
 57. Управление юридическими делами
 58. Управление трудовыми ресурсами
 59. Управление персоналом
 60. Управление заработной платой
 61. Управление социальными отношениями
 62. Управление корпоративной культурой
 63. Управление этикой
 64. Управление устойчивым развитием
 65. Управление экологией
 66. Управление социальными ответственностями
 67. Управление инновационными процессами
 68. Управление исследовательскими проектами
 69. Управление научными исследованиями
 70. Управление образовательными процессами
 71. Управление учебными заведениями
 72. Управление высшим образованием
 73. Управление средним образованием
 74. Управление начальным образованием
 75. Управление дошкольным образованием
 76. Управление дополнительным образованием
 77. Управление профессиональным образованием
 78. Управление непрерывным образованием
 79. Управление образованием в сфере культуры
 80. Управление образованием в сфере спорта
 81. Управление образованием в сфере искусства
 82. Управление образованием в сфере технологий
 83. Управление образованием в сфере здравоохранения
 84. Управление образованием в сфере сельского хозяйства
 85. Управление образованием в сфере промышленности
 86. Управление образованием в сфере строительства
 87. Управление образованием в сфере транспорта
 88. Управление образованием в сфере связи
 89. Управление образованием в сфере энергетики
 90. Управление образованием в сфере информационных технологий
 91. Управление образованием в сфере космонавтики
 92. Управление образованием в сфере аэрокосмической промышленности
 93. Управление образованием в сфере авиации
 94. Управление образованием в сфере морской авиации
 95. Управление образованием в сфере космонавтики
 96. Управление образованием в сфере ракетостроения
 97. Управление образованием в сфере космических исследований
 98. Управление образованием в сфере космической геологии
 99. Управление образованием в сфере космической биологии
 100. Управление образованием в сфере космической медицины
 101. Управление образованием в сфере космической психологии
 102. Управление образованием в сфере космической социологии
 103. Управление образованием в сфере космической философии
 104. Управление образованием в сфере космической эстетики
 105. Управление образованием в сфере космической этики
 106. Управление образованием в сфере космической религии
 107. Управление образованием в сфере космической культуры
 108. Управление образованием в сфере космической истории
 109. Управление образованием в сфере космической географии
 110. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 111. Управление образованием в сфере космической климатологии
 112. Управление образованием в сфере космической океанологии
 113. Управление образованием в сфере космической биологии
 114. Управление образованием в сфере космической экологии
 115. Управление образованием в сфере космической геологии
 116. Управление образованием в сфере космической географии
 117. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 118. Управление образованием в сфере космической климатологии
 119. Управление образованием в сфере космической океанологии
 120. Управление образованием в сфере космической биологии
 121. Управление образованием в сфере космической экологии
 122. Управление образованием в сфере космической геологии
 123. Управление образованием в сфере космической географии
 124. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 125. Управление образованием в сфере космической климатологии
 126. Управление образованием в сфере космической океанологии
 127. Управление образованием в сфере космической биологии
 128. Управление образованием в сфере космической экологии
 129. Управление образованием в сфере космической геологии
 130. Управление образованием в сфере космической географии
 131. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 132. Управление образованием в сфере космической климатологии
 133. Управление образованием в сфере космической океанологии
 134. Управление образованием в сфере космической биологии
 135. Управление образованием в сфере космической экологии
 136. Управление образованием в сфере космической геологии
 137. Управление образованием в сфере космической географии
 138. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 139. Управление образованием в сфере космической климатологии
 140. Управление образованием в сфере космической океанологии
 141. Управление образованием в сфере космической биологии
 142. Управление образованием в сфере космической экологии
 143. Управление образованием в сфере космической геологии
 144. Управление образованием в сфере космической географии
 145. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 146. Управление образованием в сфере космической климатологии
 147. Управление образованием в сфере космической океанологии
 148. Управление образованием в сфере космической биологии
 149. Управление образованием в сфере космической экологии
 150. Управление образованием в сфере космической геологии
 151. Управление образованием в сфере космической географии
 152. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 153. Управление образованием в сфере космической климатологии
 154. Управление образованием в сфере космической океанологии
 155. Управление образованием в сфере космической биологии
 156. Управление образованием в сфере космической экологии
 157. Управление образованием в сфере космической геологии
 158. Управление образованием в сфере космической географии
 159. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 160. Управление образованием в сфере космической климатологии
 161. Управление образованием в сфере космической океанологии
 162. Управление образованием в сфере космической биологии
 163. Управление образованием в сфере космической экологии
 164. Управление образованием в сфере космической геологии
 165. Управление образованием в сфере космической географии
 166. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 167. Управление образованием в сфере космической климатологии
 168. Управление образованием в сфере космической океанологии
 169. Управление образованием в сфере космической биологии
 170. Управление образованием в сфере космической экологии
 171. Управление образованием в сфере космической геологии
 172. Управление образованием в сфере космической географии
 173. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 174. Управление образованием в сфере космической климатологии
 175. Управление образованием в сфере космической океанологии
 176. Управление образованием в сфере космической биологии
 177. Управление образованием в сфере космической экологии
 178. Управление образованием в сфере космической геологии
 179. Управление образованием в сфере космической географии
 180. Управление образованием в сфере космической метеорологии
 181. Управление образованием в сфере космической климатологии
 182.

Почему правительственная сторона не хотела видеть вас и Адама Митрохика за круглым столом? Вы вы-

[illegible]

— Некоторые считают, что главную роль в достижении соглашения сыграл Костел, который до Круглого стола в течение семи лет вел переговоры с государством.

EPSON STYLUS™ COLOR 740



РУКОВОДСТВО EPSON
С ПОЛЕЗНЫМИ СОВЕТАМИ
ПО РАБОТЕ С ЦВЕТОМ



**BONUS PAPER PACK - ОБРАЗЦЫ БУМАГИ
СО СПЕЦИАЛЬНЫМ ПОКРЫТИЕМ
ДЛЯ ПЕЧАТИ НА ПРИНТЕРЕ**

ОБРАЗЦЫ ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННОЙ
ПЕЧАТИ НА СПЕЦИАЛЬНОМ CD-ROM

1. Вещь, движущаяся с постоянной скоростью, имеет постоянную кинетическую энергию. Если же скорость меняется, то и кинетическая энергия меняется. Например, если скорость удвоится, то кинетическая энергия увеличится в 4 раза.

**10 YEARS OF
SUCCESS
GOMTEK
CROCOD**



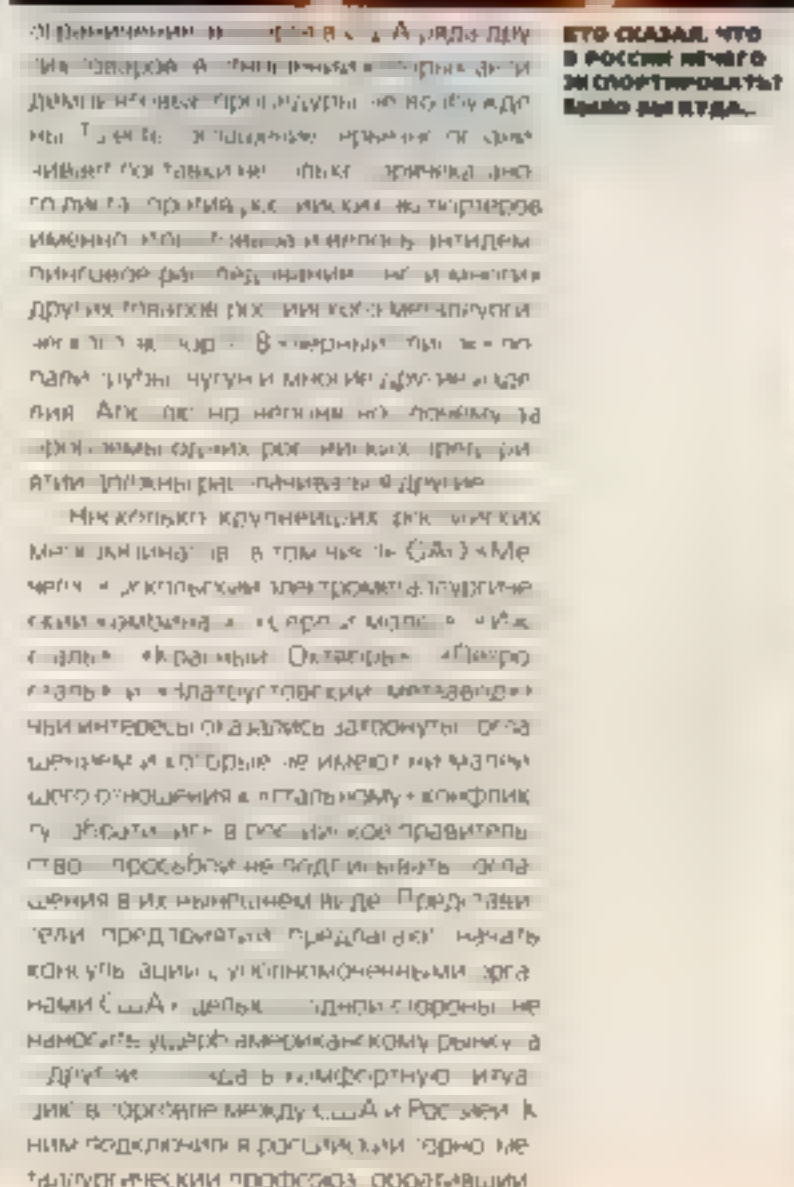
Figure 6.6: A plot of the function $f(x) = \sin(x)$ for $x \in [0, 2\pi]$. The function is periodic and oscillates between -1 and 1.



Scandinavian Airlines

[illegible]

Суть дела: правительство России берет на себя обязательство обеспечить к 2000 г. и в дальнейшем в объеме не менее 10% раз ниже фактически уровня инфляции курс рубля в 1998 году и по индексированным ценам примерно на 20-30% выше цен фактически в долл. в прошлом году. Кроме того правительство России берет обязательство, но никак не

[illegible]

Московский Сотовый

•Корпоративный 20.

Корпоративный 20...

[illegible]

сверхнормативные «сотовые» расходы навод-

21.10.2019 11:11 45 12.11.2019 11:11 45

СРЕДСТВО ОТ ГОЛОВОКРУЖЕНИЯ или СОТОВАЯ СВЯЗЬ НА ВЫСОТЕ

[illegible]

РЕДАКТОР — ИВАНОВ ВАСИЛИЙ ПЕТРОВИЧ

[illegible]

• Исследовательский институт •

«Семейный»

የገንዘብ ምንጭ ለውጥ ምክንያት የሚከሰት የገንዘብ ምንጭ ለውጥ

[illegible]

ОБЩЕСТВО

Третий Рим находится в Африке

250 тысяч

священников, 22 тысячи храмов
и монастырей, 24 архиепископа
и патриарх — все это древнейшая
православная церковь у экватора

Фото Alfred —
Sipa/Red





Сергей Иванов

同 人 志 士

ТАК СЛУЧИЛОСЬ, ЧТО ПЕРВЫЙ ИНО-
СТРАНЦЕМ, «ИГРА» ИВАНЧЕВИЧ В КРИ-
ТИКАНТИО, СТАЛ ЭФЕНД В ДУДИН-
АХ АПОСТОЛОВАМ «ОДИН ИЗ КАКИХ-ТО»
ЕВАНГЕЛИСТА РАССКАЗЫВАЮЩИХ О ТОМ, КАК
СВЯТЫЙ ФИЛИПП НА ГАУСКИМ ДОРОЖЕ ЮНГЕРЧАЛ
А ИМЕННО ЕДИНСТВЕННО КРЕСТИЛИ АМАНУ ГРАДЖАНКАМ
СКОМУ ШРИТИСЬ АМАНУКИ ИДУЩИЕ ПО ВЕРСИИ
ПОСЛАНИЕТОМ «ХАВШЕТИ» ПАПОМАННИКАМ В ИИР-
АЛИМ ВПРЧЕМ, ЧТО КРЕЩЕНИЕ АМ ИИР-
ПОС А ЕДИНСТВЕННЫМ ДОСТОИТЕЛЬСТВОМ НА ТРИ ВЕЩА

[illegible]

**CHRYSLER
S-CAR CARPETS
ON. 100% WOOL**

С. А. АНДРЕЕВ
РЕФЕРЕНДА ЗАКОН.
ЧТО ДАЕТ ГРОМКОМУ
ПО ДОКАЗАТЕЛЬНОСТИ
ЗАКОНА ИЛИ НЕ

СРЕДНЕПЕЛОВАЯ
ЖЕЛТЫЙ
ЦВЕТЛА
ГЛАВНЫЙ
ОБРАЗ
С. ИОНАТЫН
РАСЧЕТЫ
ПО ОСТРОВУ ОЗЕРА
ТАМБА

410-5677000
BONAX INTERNATIONAL
NEW YORK



имелась в хрис. тайном месте. Св. Дух
являлся в виде голубя. Слышались голоса
мысли от разных иже живя до нас и у нас.
Формулиции трибоны и лавры и чуждым
духу иныи иныи. От у. с. иныи. Агривия, и
иной. Лавры иныи. От у. с. иныи. Лавры
иныи. Трибоны иныи. Лавры иныи.

[illegible]

Ключевыми церквями в столь отдаленном регионе выступили империя в христианстве: вавилонская империя. Так как Ассирия и Ассирия находились в конфликте с центральной империей, императору Константину и императору Эфиопии, чтобы тот издал Фору миссии на царь, никак не отразился. Внутренние конфликты и позднее доказательство до Ассирии в 502 году в Ассирии бежали сирийские монахи, пришедшиеся доктрины «миссии» и «миссии» подвергнувшись в империи ассирии. И вот тогда наконец, христианство в Ассирии приобрело двукратно массовый характер сирийцы создали для ассирийцев переводы на местный язык. Вавилон, считавшийся Отцов церкви, массово ассирийцы (многие из них и «христианство» на языке вавилонской ассирии) переводились.

[illegible]

A photograph of a young child sitting on a wooden bench in a rustic, thatched-roof structure. The child is wearing a light-colored, patterned dress and is holding a small object in their hands. The background shows the interior of the structure with a thatched roof and wooden walls.

A portrait of a man in a military uniform, likely a general, wearing a peaked cap and a sash, standing in front of a dark background.

**БАКАР ДУР,
ВОСКРЕСЛАЯ
МОЛЫТВА.
МЫСЛИТЬСЯ ПРИНЯТО
ПРИСЛОНЯВШАСЬ
К СТЕНЕ**

1. Вопросы к тексту
 1. Какое место занимает этот текст в структуре документа?
 2. Какова его основная цель?
 3. Какие задачи ставит перед собой автор?
 4. Какие факты и цифры приводятся?
 5. Какие выводы делаются?
 6. Какие рекомендации даются?
 7. Какие вопросы остаются открытыми?
 8. Какие источники информации использованы?
 9. Какие термины и понятия используются?
 10. Какие ссылки на другие документы даны?

Куда-то же и ашкенази Восток ушли.
Дипломатиям и дипломатам. Умники и
искусники в Нью-Йорке, а также мир, что
осенен уральным туманом, в Бельгии и Польше,
на альпийских горах и в горах Кавказа. В
1928 году туда ушли являлись иерусалимские
жители Ахмед и Ибрахим и Сам
хитеричный Пейсаль. Они и направились
первый раз в Европу — в Англию, где
страны и культуры мира азиатские
были, и на их фоне развилась культура
и культура разума. Пейсаль учи
лся на английском и французском языках
уникальные книги и разрабатывал грамматику
и математику. Все люди дворянства
были славянскими до самых дверей
Бориса. В мажорных туниках, горах и на
море. Милуэльский кавказский в раз
наказывать не и все это время не
христьянские христианские и террор. Число
выжить, запертые переключились в укладе
император находились в явном состоянии
христианство, но пропали разрозно, но
идеи

Чудно, забывавлю, ния ждала не оне-
долга из за моря величия мстущие за-
шишки, которые не пылающее дело
будуи глани хрх манди, в вренки
дела, предослодали ма метан, тими
инирданетянами» оказались португаль-
цы Крешекель да Гама, вышедшими
во главе небольшого отряда в Африку
победить князя германа Марку Тве-
ма Янки при дворе короля Ардурия О-

Ура! У нас скандал!



На полдороге «Золотой маски» фавориты еще не определились, зато скандалисты были на виду

Дина Годер

ПОДРОБНОСТИ

КОГДА ВЫЙДЕТ ЭТОТ НОМЕР «Главное театральное событие года», фавориты еще не определились, зато скандалисты были на виду. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.

Интриги

Главная тайна истории о «Золотой маске» — это интриги. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.

По «Положению о национальном премиях «Золотая маска»» жюри должно было выбрать фаворитов. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.

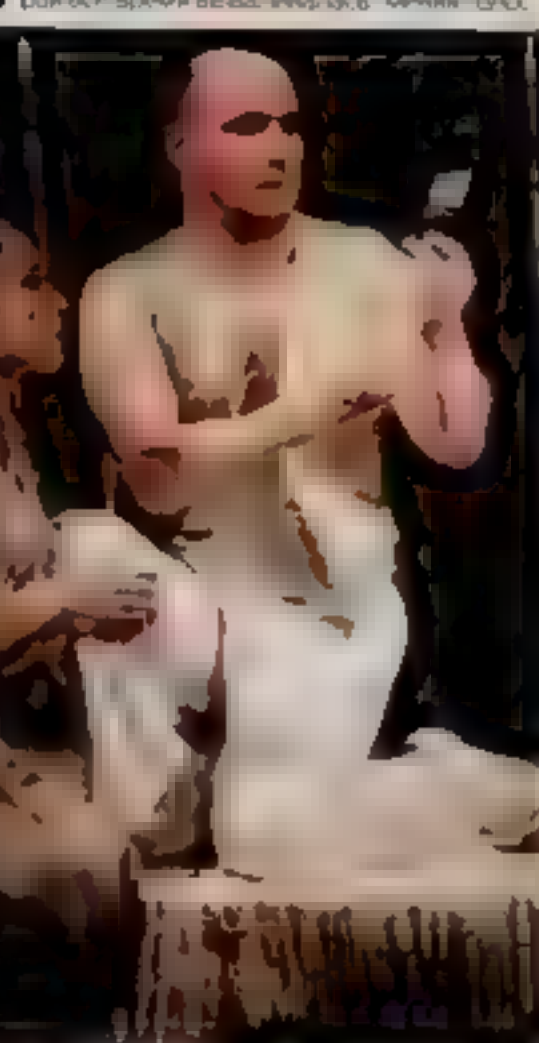


Споры

На полдороге «Золотой маски» фавориты еще не определились, зато скандалисты были на виду.

Но драматический театр уже не в первый раз на «Золотой маске» оказался в центре скандала. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.

В прошлом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.



В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.



В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.

В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.

В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.

В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.

В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.



В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду. В этом году номинации «Лучшая женская роль» и «Лучший актер» не получили фаворитов, зато скандалисты были на виду.

но старались свести концы с концами, но затем плюнули и успокоились. Кроме того, глупо, что фильм обрывается на полупразе. Как многие современные хиты, «Затерянные» основаны на телесериале 60-х годов и явно рассчитаны на продолжение. Но когда еще оно появится?

Ключевые слова. Будущее, космос, путешествие во времени, загадочные корабли и планеты, иномирное зло, которое мы побеждаем потому, что все равно всех умнее и гуманнее.

«Квартира»

Франция ★★1/2

Режиссер Жиль Минелли

Звезды Романа Боринже,

Винсент Кассель, Моника Белуччи

Кассета — «Парадиз»

Про что. Про любовь.

фильм для девочек, который по-настоящему могут оценить лишь мальчики: если они заставят себя смотреть «эту муть», причем очень внимательно, то по окончании несомненно резюмируют: «Ни фига себе!».

Близкий родственник «Вартиры» (не по жанру, но по структуре) — прошлогодний детектив «Дикое животное». Как и в «Штучках», в кадре ничего случайного, а истинный смысл событий можно понять, лишь прокрутив их по второму разу. Если герой в сценке сбивает кого-то в дверях кафе, даже не заметив, кого толкнул, то будьте уверены, что вам еще предстоит увидеть этот эпизод глазами ополучного. Сюжет раскрывать нельзя. Дам лишь наводку. Первой в титрах значится Романа Боринже — одна из французских звезд 90-х. Но фильм идет и идет, а ее на экране не видно. Уже одно это должно навести

на мысль. Потому что не судьба.

P. S. T. «Ист-Вест» выпустил фильм Джорджа Миллера «Бейб-2: поросенок в городе» — забавный, но в отличие от «Бейба-1» мрачноватый. Дети вынесут из него свое, а же вынес следующее: Джордж Миллер — автор «Безумного Макса» и «Истории» верды — сделал фильм вполне взрослый, ироничный, доводящий до абсурда попытку политкорректности. Посылку закружили — меньшинство, а его обижать не могли, то все звери в фильме хорошие, а почти все люди — плохие. Обиталище человека — мегаполис — есть воплощение зла. По «Бейбу», гуманизм состоит в уважении прав зверей и людей, строгим приструниванием тоталитарного большинства, то есть распыленного человечества. Ирония ироничней, но первый шаг на пути приструнивания в «Бейбе-2» уже сделан. Пока что — приструнивание жизни актеров. Фильм столь совершенен технологически, что компьютерные зверушки выглядят на экране настоящими, а настоящие актеры — вполне компьютерными. Взглянув понастоящему ослепнешь, что не за горами тот, давно непрозрачный неосцилирующий день, когда главную роль в новом голливудском блокбастере исполнит послушная компьютерная Мерилин Монро, а капризная, требующая сверхусилий Джулия Робертс пойдет отдыхать.

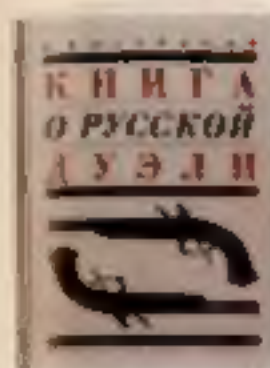
2) Компания West выбросила на прилавки новейший фильм Дикона Уотерса «Пекер», сменив название на «Фотограф». Не будучи поклонником стиля Уотерса, просто обращаю на него внимание. Визуально — редкий режиссер со своим лицом: мэтр юна или, как ныне выражаются, «трише» (декларируемого дурновкусы). Как считают на Западе, «Пекер» — фильм для Уотерса слишком правильный и доброжелательный. Но насмешливости все равно хватает. Прежде всего (что уже стандарт для кинематографов) — над все той же политкорректностью. Под занавес «Пекера» происходит братание всех, кого только можно: верующих и неверующих, стариков и подростков, гомосексуалистов и пуритан, Нью-Йоркских галеристов и провинциальных клоунов. Они пьют и веселятся в клубе для всех, открывают подполье удачливым фотографам.

Винсент Кассель играет на мегаполисе, олицетворяющий зло. Этот «мегаполис» вообще составлен из кусочков Нью-Йорка, Парижа, Лос-Анджелеса, Торонто и т. д. Остаток самых героев «Фотографа» играют модные звезды фотобизнеса и кинематографа.



Плюсы (страшных маньяков нет). Автор этих строк и не подозревал, что может зацепиться на мелодраме — пусть даже и с сюжетными тайнами. Но это не просто мелодрама, где все герои в соответствии с жанром отчаянно страдают от неразделенных страстей, а мелодраматический триллер. Актинг с достаточным количеством смысловых неувязок (их, впрочем, обнаружил только этот рецензент), но сюжет так лихо придуман, что подробный кинематограф 90-х, пожалуй, не найдет. Красивый, сентиментальный и чуть замедленный

синефила на догадку, где искать ключ и кто закусил язык режиссер-продюсер. Еще раз о Винсенте Касселе. Наша публика никак не запомнит его только потому, что он слишком хороший актер. В «Невинности», «Добрынях» и «Квартире» он настолько разный, что кажется, будто это три разных актера. **Ключевые слова.** История любви, любовный детектив, любовный треугольник (о существовании которого начинаешь подозревать не сразу), двое, которые ищут друг друга, но никак не мо-



Алексей Востриков.

Книга о русской дуэли.

СПб. Издательство Ивана Лимбаха, 1998

ДУЭЛЬ ЗАВРАЖАЮЩАЯ. НЕВОЗМОЖНО представить, что дуэлянт и чувствовал нормальный семейный человек, с готовностью подставлял грудь под пулю прощальным братером. В дуэли, какими бы они ни были, проявлялся гигантское отличие от нас теклодей, которые кажутся такими понятными и узнаваемыми. И дело вовсе не только в «бесчестности» нынешних времен — само понятие чести имело совсем иные параметры. Например, дворянин не имел права стрелять с родственником, но вполне мог заставить родственника — его «ка» было не индивидуальным, а родовым (хрустальное родство при этом не имело значения). Честь дамы не только нуждалась в абсолютной защите, но и не принадлежала ей самой — ощущение порядочности было не внутренним, а коллективным. Оскорбление считалось за позор, только если его наносил человек равного социального статуса. Немыслимо было стрелять с шулером-профессионалом, но вполне допустимо — с шулером-любителем и т.д.

Историческая взаимность дворянского чувства чести в России объясняется его искусственным и западным характером: во Франции дуэль вошла в моду в XVI веке, как раз когда у нас бояр сажали на кол. Да что там — ведь и при Павле дворянина могли выгнать. Как же здесь не трястись над честью? Русский закон относился к дуэли так же, как и ко всякому на свету: он не столько регламентировал жизнь, сколько возмущал.

РЕКОМЕНДУЕМ

В 9 и 10 апреля французская труппа современного танца под руководством хореографа Антонио Прометассиса покажет в Московском музыкальном театре имени Станиславского и Нимировича-Данченко авангардную версию «Ромео и Джульетты» Сергея Прокофьева.

венно лепил ее. Первый «картикул» о поединках был принят Петром Великим, когда никаких дуэлей на Руси еще и в помине не было. Потом про «картикул» успешно забыли, и весь период настоящего расцвета русской дуэли — с конца XVIII до середины XIX века — никаких правил, кроме неписаного братерского кодекса, не существовало. Наконец, когда феномен дуэли стал умирать естественной смертью, Александр Третий вослед ему издал специальные «Правила».

Книга Алексея Вострикова представляет собой весьма замечательную хрестоматию дуэльных рассказов, легенд, случаев и правил. В ней подробно объясняется, что чаще всего служило причиной дуэли, каков был порядок выноса, по каким сценариям мог идти бой, в чем состояли обязанности секундантов и докторов. Встречаются отдельные неосистематизированные эссе о дуэли в западную практику. В подробностях описаны знаменитые поединки Новосильцева и Чернова, Якубовича и Грибоедова, Киселева и Мордвинова и т.д. К сожалению, автор не делит различий между дуэлью реальной и литературной. В книге полностью отсутствует какая бы то ни было статистика. Но больше всего обидно, что не делается попыток показать ритуал в развитии. Ведь на рубеже веков старая аристократическая мораль жила бок о бок, и их нестыковки проявились на каждом шагу. Вспомним повесть Замiatина «На кулачках» или рассказы Набокова «Любава» и «Трус» (все это и многое другое пропущено автором). В романе Илича Во «Офицеры и дворяне» герой говорит: «...сто пятьдесят лет назад нам пришлось бы драться, если бы нас вызвали. Теперь мы расмеемся бы. Должно быть, во времена, отстоящие от нас лет на сто или около того, этот вопрос представлялся довольно щекотливым». Вот бы развернуть эту мысль в исследование!

Сергей Иличев

ПРЕМЬЕРЫ

Отец

Режиссер

Григорий Дитятковский

БДТ

Санкт-Петербург

НА МАЛОЙ СЦЕНЕ БДТ появился спектакль по пьесе Августа Стриндберга «Отец».

Григорий Дитятковский поставил спектакль очень чистый по стилю, атмосферно напоминающий фильмы Бергмана. Он красочен, строг, подробен, показан суров. Тихое, сосредоточенное, медленное действие втягивает вас, как в воронку. История войны между Лайрой и Ротмистром за единственную дочь, истории борьбы между Мужчиной и Женщиной, которую Стриндберг писал как историю лирическую, истощающую, стала предметом объективного и подробного анализа, где вина и расплата поделены на всех.

Этот спектакль — портрет крупным планом главного героя Ротмистра в исполнении Сергея Дрейден. Ротмистр Адольф изучает через спектроскоп осколки метеоритов. Но также ощущает, что сам Дрейден занят спектральным исследованием внутреннего мира своего героя. Я не припомню за последнее время роли, где погружение актера в образ, в историю Белую, разочарования, краха и смерти так глубоко. Нельзя было даже предположить, что Дрейден, импровизатор, всю жизнь примеривший на себя разные типы театра — от клоунады до политической медитации («Мрамор»), от гротеска, пантомимы до импровизации по Михаилу Чехову



(«Немая сцена»), — оканчивается подругой выдающимся актером по-настоящему театральным. Он, всю жизнь подливающий в чашу между собой и образом, всегда находивший возможность подмигнуть залу, в «Отце» как будто воздвиг кирпичную «четвертую стену». Ни на секунду не выходя из образа, абсолютно сосредоточенно, он проживает три часа — и даже дольше — жизнь Ротмистра не выходя в нем артиста Дрейден.

Когда-то на этой же сцене Олег Борисов играл «Кроткую». Хожде по кругу между двумя жемчужинами, безумием и смертью — достоянием мотив, хотя Дрейден играл не по-русски закрытого северного человека. В глазах Белую героя Борисова горели угасшие. В глазах Белую героя Дрейден — плена скорбного бесчувствия. С Борисовым его роднит босстраник перевоплощения. Почти через двадцать лет на Малой сцене БДТ появился художественный образ того же масштаба, что и герой последнего великого трагика.

Марина Дмитриева



НА СЕКОНОМ ФЕСТИВАЛЕ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА В ВЕНЬСЕ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩЕМ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ, В ЭТОМ ГОДУ ВЫСТУПАЛИ АВАНГАРДНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ ИЗ НОРВЕГИИ, ИСЛАНДИИ, РОССИИ, ЛИТВЫ, ПАТНИИ И ЭСТОНИИ. ИО СЛЫШАЯ ЗНАКОМЫЙ БЫЛ СПЕКТАКЛЬ ФРАНЦУЗСКОЙ ТРУПЫ ТАНЦА БУТТО ПОД РУКОВОДСТВОМ КАРЛОТТЫ ИКЕДА.



КУЛЬМИНАЦИЕЙ ФЕСТИВАЛЯ БАРОННОЙ МУЗЫКИ, УСТРОЕННОГО РОССИЙСКИМ ФОНДОМ КУЛЬТУРЫ В ПАТРИАРШЕЙ ПАЛАТЕ МОСКОВСКОГО КРЕМЛЯ, СТАЛА СОИТА ГЕНДЕЛ «МУЗЫКА ФЕРЕНЦА». ОНА БЫЛА НАПИСАНА ДЛЯ ПРАЗДНИКА В ЛОНДОНСКОМ ГРИН-ПАРКЕ. КАЖДЫЙ ИЗ ШЕСТИ ЕЕ НОМЕРОВ СООТВЕТСТВОВАЛ КАКОМУ-ТО ЛИБО ЛИБРЕТТИСТСКОМУ ЭФФЕКТУ. В КРАПЛЕ ВЕСЕЛ ФЕРЕНЦА ИЗ ВСЕХ СЫЛ ПЫТАЛСЯ ПЕРЕДАТЬ НЕМЕЦКИЙ ФАГОТИСТ МАКСИМ АТАЯНЦ, СОПРОВОЖДАВШИЙ В СОИТЕ.

ПРЕЗЕНТАЦИИ

Интерьер со щеглом

Максим Атаянц, Международная архитектурная студия Санкт-Петербург



ПРЕДПОЛАГАЛОСЬ, ЧТО ПРОШЕДШИЙ НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ В МОСКВЕ 1-й МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА ИНТЕРЬЕРОВ, В РАМКАХ КОТОРОГО БЫЛ ВПЕРВЫЕ ПРОВЕДЕН И КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ЖИЛОЙ И ОБЩЕСТВЕННЫЙ ИНТЕРЬЕР, СТАНЕТ СОБЫТИЕМ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ АРХИТЕКТУРНОЙ ЖИЗНИ. НЕ СЛУЧИЛОСЬ. ПРЕДСТАВЛЕНО ДВА ДЕСЯТКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ И СОЛНЦЕ СТЕНДОВ ФИРМ-ПОСТАВЩИКОВ ИНТЕРЬЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ, КАК-ТО: САНТЕХНИКА, ПАРКЕТНАЯ ДОСКА, ДИРИ, ЗАМКИ, ЖАЛОМЫ, РУЧКИ И ПРОЧ. КАКИЕ БЫВАЮТ ДЖАКУЗИ, ПОСМОТРЕТЬ, КОНЕЧНО, ИНТЕРЕСНО, НО ВСЕ ЭТО ИМЕЕТ МАЛО ОТНОШЕНИЯ К АРХИТЕКТУРЕ.

Незадолго до открытия этого фестиваля в Петербурге состоялась презентация интерьера (без джакузи), который проходит как раз по ведомству архитектуры. — Это кафе на Московском проспекте, спроектированное Максимом Атаянцем. Интерьер классический и рукодельный: мозаичный пол, деревянные балки, колонны из песчаника, иллюзорные ниши с изобразительным оазисом (около одной из них — щегол), гипсовые орнаментальные фризы с буквами (бывшими черепицами), глиняные светильники. Интерьер ученый, сделанный по книгам (впрочем, книги вполне авторитетные — светильники, например, срисованы из трактата Пиранини середины XVIII века). В отличие от «душной» московской классической архитектуры, правда, постоянно сбивающейся на эклектику (античные колонны могут с легкостью сочетаться с древнерусскими башенками), Максим Атаянц не стесняется учиться у старой классики и не возражать ей, а продолжать. Что, в общем, и требуется в Петербурге. Характерно, что роль идеолога в данном проекте сыграла Международная архитектурная студия (созданная под эгидой принца Уэльского), которая ориентируется на западные, а отнюдь не на московские, образцы современной классической архитектуры. ■

Н.М.



ВЫСТАВКИ

Родина или смерть

Заревский центр современного искусства Москва

ОТКРЫТИЕ ГРУППОВОЙ ВЫСТАВКИ НАЗВАНИЕМ «РОДИНА ИЛИ СМЕРТЬ» АБСОЛЮТНО СЛУЧАЙНО СОВПАЛО С НАЧАЛОМ БАЛКАНСКОЙ ЭПОПЕИ, ОЧЕНЬ СПОСОБСТВУЮЩЕЙ ПОДРОБНЫМ НАСТРОЕНИЯМ. ХУДОЖНИК АНДРЕЙ ФИЛИППОВ, ГЛАВНЫЙ ИДЕОЛОГ ПРОЕКТА, ЗАЯВИЛ ЕГО ЕЩЕ ПОДА ПОЛТОРА НАЗАД. К ТОМУ ЖЕ И ФИЛИППОВ, И ДРУГАЯ ПОЛОВИНА УЧАСТНИКОВ ВЫСТАВКИ ПРИНАДЛЕЖАТ К МОСКОВСКОМУ КОНЦЕПТУАЛИСТСКОМУ СООБЩЕСТВУ, ГДЕ ИЗДАВНО В ПОЧТЕ ЖАНРОВ ИРИДИЧЕСКОЙ «ПЕСНИ О РОДИНЕ» — ЗАМЫСЛОВИТОЙ ДЕКОНСТРУКЦИИ НАЦИОНАЛЬНОГО МИФА, ЗАГЛАЖИВАЮЩЕЙ ПОД НАВИСНУЮ СЛЕДЯЩЕЕ С НИМ.

Дело, однако, не в том, что в «железном» выставлены давно известные вещи (Константина Звездочетова, Николая Козлова, Игоря Макаревича и др.), а новые выставлены по отработанному рецепту, как Scaevol Юрия Альберта («фирменная» инсталляция, символизирующая творческое горение художника, — пламя, выходящее из раскрытого римскому патристу Муцио Саволе, изумившему врагов тем, что бестрепетно свел свою правую руку). Дело даже не во внутренних играх-посвящениях и использовании сюжетов из внутренней жизни. (У гуру нашего концептуализма Андрея Монастырского была работа про восприятие искусства — кепка с

подписью «Поднять можно, носить нельзя». На нынешней выставке Андрей Филиппов прикалывает выкрашенный черной краской рундук, названный «Носить можно, вынести нельзя». Это уже, вероятно, про-восприятие отчужден.)

С детства знакомым вкусом экспозиции прежде всего обаяла сама тема. Что, собственно, может оказать по поводу Родины в нормальных условиях, вне угрозы третьей мировой, человек, плохо переваривающий газету «Завтра»? Лишь спародировать чужие пошлости-банальности. Последние в обилии материализованы на выставке, предлагающей зрителю и «Родину балета» (Ира Вальдрон), и «Москву, спаленную пожаром» (Василий Флоренский), и железного Феликса вместе с деревянным медведем (Мария Чуйкова).

Льются лирические-исповедальные высказывания на патристический «гражданственный» темы в современной культуре исчерпан. Потому отменно ползучий так называемый каталог к выставке «Родина или смерть». Плотная закрытая железная коробка из-под леденцов или печенья, из которой торчит хвостик пригласительного билета с именами участников проекта. Откроешь ее — разлетится острый пепел, насыпанный внутрь, и останется Пустота (кстати, излюбленная категория концептуалистов, вконец заиспользованная еще до всякого Пелевина).

С «каталогом» рифмуется и работа Ньютоны Алексеева. На зеркале помидор выведено «Уехала». Подпись — «Родина». Р. С. А сербов бомбить все-таки нехорошо. ■

Федор Ромер

Андрей

«УСПЕХ
Вашего дела — это правильно спланированная рекламная кампания», — считает Екатерина Бузнецова, менеджер рубрики «Справочник делового человека». Позвоните и обсудите с ней наиболее экономичный способ его достижения.

Телефоны
отдела рекламы:
(095) 753-4145,
753-4146,
753-1112,
753-1111,
факс: 753-4146.

БЕЗНАЛОГОВЫЕ КОМПАНИИ
во всех оффшорных странах. США, Европа

БАНКОВСКИЕ СЧЕТА
и кредитные карты в лучших Западных банках

ОФФШОРНЫЕ БАНКИ
регистрация, кредитование, обслуживание, аудит

IMPACT TRUST

МОСКВА
(095) 290-60-60

С. ПЕТЕРБУРГ
(812) 304-25-72

К. М. В.
(044) 517-82-79

В. И. Л. Н. О.
(070) 95-09-23

Л. О. Н. Д. О. Н.
(077) 302-49-95

ГАЗОВЫЕ ГРИЛИ ПР-ВА США

Технология XXI века!
позволяет быстро, экологично и вкусно приготовить шашлык, рыбу, птицу и овощи.

Тел.: (095) 237-19-90

Незаменимая вещь для дачи, ресторана, кафе.

Компания приглашает партнера для совместного строительства торговых центров в ЦАО г. Москвы.

Контактный телефон: 332-8955

(11-15 кроме выходных)

ЮРИДИЧЕСКАЯ ФИРМА
«АЛЪЯНС ЮРИСТОВ И БИЗНЕСА»
Решение юридических проблем по всем отраслям права:
консультации, суд, арбитраж 369-2289

Регистрация предприятий (срочно):
Гражданство РФ
Визы иностранцам
Арбитраж - гарантия успеха
Временная и постоянная прописка
Нотариус
Тел. 292-1230, 292-5354 E-mail: notary@arstel.ru

«БАРРИТ»

- Регистрация и ликвидация компаний
- Юридические услуги
- Арбитраж
- Аудит
- Оффшоры

238-83-37

Консультации

- Ваш второй паспорт
- ПМЖ Ирландия
- Конфиденциальность

970-08-40

ССР CARIBBEAN CITIZENSHIP PROGRAM INC
ВАШ ВТОРОЙ ПАСПОРТ
зависимое гражданство в карибской газели на Карибском острове

Без виз (более 90 стран), в т.ч. Великобритания, Канада, Швейцария.
Легальная свобода от налогов. Защищенность личности, недвижимости и капитала!

Полная стоимость на одного — 34 000\$, на двоих (необязательно родственники) — 59 000\$, семья — от 50 000\$.

СРОК ПОЛУЧЕНИЯ ГРАЖДАНСТВА И ПАСПОРТА ОТ 7 ДО 15 ДНЕЙ.

Мы, британские адвокаты, уполномоченные агенты двух стран, членов Британского содружества (НЕ БЕЛИЗ).
Полное сопровождение после получения гражданства: пересечение границ, открытие счетов, членство в клубах.
С марта у нас русскоговорящий сотрудник.

P.O. BOX 2342, Roseau,
Commonwealth of Dominica
(не путать с Доминиканской республикой)
Тел. (1767) 4481708; 4481728
(с 15ч — 24ч по Москве).
Факс (1767) 4481731
e-mail: citizenpro@cwdom.dm

CIBSC, Inc.
КАНАДА, КВЕБЕК
иммиграция, адаптация
полный спектр услуг

Телефон: (514) 429-4975; fax: (514) 429-6052
e-mail: info@fribusiness.net
Москва
Тел.: (095) 290-5200; факс: (095) 290-6360
Canadian Immigration & Business Services Corporation

Консультации и оформление

- Второй паспорт, гражданство Европы
- Недвижимость
- 100% гарантия надежности и конфиденциальности

7906503

Элитный жилой комплекс
«СОЛНЕЧНЫЙ БЕРЕГ»
Мичуринский пр-т, 29

ПОСЛЕДНИЕ 3 КВАРТИРЫ
по специальной цене
1350 \$/м²

Телефон 147-78-69

Позвольте себе
ЭТО
ОТДОХНИТЕ

- Путевки CLUBMed - уникальная возможность семейного отдыха
- Традиционные маршруты

НОВАЯ АЛЬТЕРНАТИВА
агентство путешествий
тел. 255-8107, тел./факс 255-8117

ТЕЛЕВИДЕНИЕ
ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА
ВСЕ ПРОГРАММЫ ИЗ ОСТАНКИНО
БОЛЕЕ 300
сериальных спутниковых каналов включили
ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
ПРОДАЖА, МОНТАЖ, ГАРАНТИЯ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МОНТАЖ КАБЕЛЬНЫХ СЕТЕЙ
354-5381 354-5431 КОСТУР-Е

«ТОБА»
Ремонт
квартир, офисов, коттеджей.
219-29-38, 554-30-10

| | | | | | | | | | |
|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| | | | C ₂ | | | | | | |
| B ₂ | O ₁ | C ₂ | K ₂ | | X ₅ | | | | |
| I ₁ | | T ₂ | U ₃ | R ₂ | O ₁ | K ₂ | | | G ₃ |
| C ₂ | T ₂ | O ₁ | K ₂ | | N ₁ | A ₁ | Y ₃ | D ₂ | A ₁ |
| K ₂ | | P ₂ | A ₁ | J ₅ | | P ₂ | R ₂ | I ₁ | Z ₅ |
| I ₁ | B ₂ | A ₁ | | | | O ₁ | | C ₂ | |
| | E ₁ | | T ₂ | U ₃ | G ₃ | R ₂ | I ₁ | K ₂ | |
| O ₁ | C ₂ | P ₂ | A ₁ | | U ₃ | | | | |
| | L ₂ | A ₁ | K ₂ | | B ₃ | | | | |
| | O ₁ | | T ₂ | R ₂ | A ₁ | L ₂ | | | |

Н О Т Ы

НАПРАТЬ НЕ ШИМЛЕ 317 ОЧКОВ

- ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАЧАЮТСЯ
- ОЧКИ ЗА СЛОВО, ПРОХОДЯЩЕЕ ЧЕРЕЗ ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЮТСЯ
- ОДНА БУКВА, ПОПАДАЮЩАЯ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УТРАЧАЕТСЯ
- ОДНА БУКВА, ПОПАДАЮЩАЯ НА ЭТУ КЛЕТКУ, УДВАИВАЕТСЯ

Даны грузинские слова
с переносными
(в переносном значении):
tvali, catvilo, calpeza, xatuli,
etisatbiliani, etidzbiliani,
mavakobitiliani;
одинаковый, одинаковый,
один, одинаковый, один,
одинаковый, одинаковый,
одинаковый, одинаковый.
Определите перенос каждого
грузинского слова.
Задания М.И.Мухоморова

Первое — рыбы красная,
Второе — аркан птицы.
А третье — для здоровья
онисто.
Но Черныль не мог
без него обойтись.

Для особо недосадных — это буква «б».


Посадить игрового
Заказ 8♣ Вист1 Вист2
Ход
♠ Т, К, Д, В,
10, 9, 8, 7
♠ (10, 9) 8, 7 Т, В К, Д
♦ Т, Д, 10, 8 К, В, 9, 7
♥ К, В, 9, 7 Т, Д, 10, 8
Игрок ины, разумеется,
оговорились, но собирались
играть 8♣, но благодаря тому,
что у вистующих «все
поползло», сделав первый ход
в пик, он неизбежно берет
свои восемь.

[illegible][illegible]

1714-1721

(За исключением хорошо организованной глобальной цепи поставок.)

Давайте работать вместе, и мы изменим мир.

PRICEWATERHOUSECOOPERS 

ПРАЙСВОТЕРХАУСКУПЕРС

Когда речь идет об управлении цепочкой поставок, следует помнить простую истину: каждый клиент уникален. Методы работы с одним клиентом могут быть неприемлемы для другого. Именно этой истиной руководствуются специалисты фирмы «ПрайсвотерхаусКуперс». Вот почему мы работаем над решением наиболее сложных проблем цепочек поставок в мировом масштабе. Мы адаптируем стратегию к конкретным условиям, оптимизируем производство, внедряем новые технологии. Мы помогаем нашим клиентам развиваться в глобальном масштабе, учитывая при этом особенности каждого рынка. Для 150 000 наших сотрудников в 150 разных странах этот мир не так уж велик.

owcglobal.com

pwcglobal.com

© 1999 «Прайм-Терра-Контурс». Все права защищены, включая и морские права «Прайм-Терра-Контурс», выставили под режиссурой «Прайм-Терра-Контурс». Все права зарегистрированы.



Часы Patek Philippe служат
не только Вам: с ними Вы передаете
свой неповторимый стиль следующему
поколению. *Новые мужские часы Patek Philippe*


PATEK PHILIPPE
GENEVE



Sculpture. Мировая премьера в России.

Положите начало своей собственной традиции

Mercury

Эксклюзивный дистрибьютор

Тверская, 16,
Галерея «Актер»,
магазин «Mercury».
Время работы: с 11.00 до 21.00.
Тел.: 935-7789, 935-7790.

Кутузовский пр-т, 31
магазин «Mercury»
Время работы: с 11.00 до 21.00
Тел.: 249-4363.

Бережковская наб., 2,
Гостиница «Радиссон-Славянская»,
магазин «Mercury».
Время работы: с 11.00 до 23.00.
Тел.: 941-8929, 941-8337.

Манежная площадь, 1,
Торговый центр «Охотный ряд»,
магазин «Mercury».
Время работы: с 11.00 до 21.00.
Тел.: 737-8353, 737-8355.